


**муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение города Торжка  
Тверской области  
«Средняя общеобразовательная школа № 5 имени Героя Российской Федерации  
Клещенко Василия Петровича»**

Рассмотрена  
На заседании педагогического совета  
МБОУ СОШ №5 им.Героя России Клещенко В.П.  
Протокол № 7 от «29» августа 2025года

«Утверждаю»:  
директор  Е.В.Воронина  
приказ № 92  
от « 1» сентября 2025 года



**АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
По учебным предметам  
для учащихся с ОВЗ\_8. 2 для 2 класса  
обучение на дому**

Торжок , 2025

Адаптированная основная образовательная программа (АООП) начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (РАС) — это образовательная программа, адаптированная для обучения этой категории обучающихся с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию. АООП начального общего образования обучающихся с РАС 2 « » класса Муниципальное Бюджетное Общеобразовательное Учреждение города Торжка Тверской области "Средняя общеобразовательная школа №5 имени Героя Российской Федерации Клещенко Василия Петровича" (далее – Организация) разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования для обучающихся с расстройствами аутистического спектра (далее - Стандарт), предъявляемыми к структуре, условиям реализации и планируемым результатам освоения на основе примерной адаптированной основной образовательной программы (ПрАООП) - вариант 8.2. АООП начального общего образования обучающихся с РАС рассчитана на 1 год обучения (2025-2026 учебный год). В основу разработки АООП НОО обучающихся с РАС заложены дифференцированный и деятельностный подходы. Дифференцированный подход к построению АООП ОО для обучающихся с РАС предполагает учет их особых образовательных потребностей, которые проявляются в неоднородности возможностей освоения содержания образования. Это обуславливает необходимость создания разных вариантов образовательной программы, в том числе и на основе индивидуального учебного плана. Вариант 8.2 АООП создан в соответствии с дифференцированно сформулированными требованиями в ФГОС НОО обучающихся с РАС к:

- структуре образовательной программы;
- условиям реализации образовательной программы;
- результатам образования.

Применение дифференцированного подхода к созданию образовательных программ обеспечивает вариативность содержания образования, предоставляя обучающимся с РАС возможность реализовать индивидуальный потенциал развития. Деятельностный подход основывается на теоретических положениях отечественной психологической науки, раскрывающих основные закономерности и структуру образования с учетом специфики развития личности обучающегося с РАС. Деятельностный подход в образовании строится на признании того, что развитие личности обучающихся с РАС школьного возраста определяется характером организации доступной им деятельности (предметно -практической и учебной). Основным средством реализации деятельностного подхода в образовании является обучение как процесс организации познавательной и предметно - практической деятельности обучающихся, обеспечивающий овладение ими содержанием образования. В контексте разработки АООП общего образования для обучающихся с РАС реализация деятельностного подхода обеспечивает: придание результатам образования социально и личностно значимого характера; прочное усвоение обучающимися знаний и опыта разнообразной деятельности и поведения, возможность их самостоятельного продвижения в изучаемых образовательных областях; существенное повышение мотивации и интереса к учению, приобретению нового опыта деятельности и поведения; обеспечение условий для общекультурного и личностного развития на основе формирования универсальных (базовых) учебных действий, которые обеспечивают не только успешное усвоение некоторых элементов системы научных знаний, умений и навыков (академических результатов), но и, прежде всего, жизненной компетенции, составляющей основу социальной успешности. В основу формирования адаптированной основной образовательной программы общего образования обучающихся с РАС положены следующие принципы:

- принципы государственной политики РФ в области образования (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации,

светский характер образования, общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников и др.);

— принцип учета типологических и индивидуальных образовательных потребностей обучающихся;

— принцип коррекционной направленности образовательного процесса;

— онтогенетический принцип; — принцип преемственности, предполагающий взаимосвязь и непрерывность образования обучающихся с РАС на всех ступенях образования;

— принцип целостности содержания образования, предполагающий перенос усвоенных знаний, умений, навыков и отношений, сформированных в учебной ситуации, в различные жизненные ситуации, что обеспечит готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире; Адаптированная основная образовательная программа для обучающихся с расстройствами аутистического спектра

— принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивающий возможность овладения обучающимися с РАС всеми видами доступной им предметно -практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;

— принцип сотрудничества с семьей.

## **1.2. Пояснительная записка**

Цель реализации адаптированной основной образовательной программы начального общего образования определяется ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ. Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра направлена на овладение ими учебной деятельностью, и формирование у них общей культуры, разностороннее развитие их личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями. АООП НОО определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне НОО и предполагает решение следующих задач:

-формирование общей культуры, обеспечивающей разностороннее развитие личности обучающихся (нравственно -эстетическое, социально -личностное, интеллектуальное, физическое);

-охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их социального и эмоционального благополучия;

-формирование основ гражданской идентичности и мировоззрения обучающихся в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно - нравственными и социокультурными ценностями; -

формирование основ учебной деятельности (умение принимать, сохранять цели и следовать им в процессе решения учебных задач, планировать свою деятельность, контролировать ее процесс, доводить его до конца, адекватно оценивать результаты, взаимодействовать с педагогами и сверстниками); -создание специальных условий для получения образования в соответствии с

возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого обучающегося как субъекта отношений в сфере образования; - обеспечение вариативности и разнообразия содержания АООП и организационных форм получения образования обучающимися с РАС с учетом их образовательных потребностей, способностей и

состояния здоровья, типологических и индивидуальных особенностей; -формирование социокультурной и образовательной среды с учетом общих Адаптированная основная образовательная программа для обучающихся с расстройствами аутистического спектра и специфических образовательных потребностей разных групп обучающихся с РАС.

**Общая характеристика адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра**

Вариант 8.2 предполагает, что обучающийся с РАС, обучаясь по адаптированной основной общеобразовательной программе начального общего образования, получает образование к моменту завершения школьного обучения, несопоставимое по итоговым достижениям с образованием сверстников, не имеющих ограничений здоровья, и в более пролонгированные календарные сроки, которые определяются Стандартом. В связи с особыми образовательными потребностями обучающихся с РАС и испытываемыми ими трудностями социального взаимодействия, данный вариант АООП предполагает постепенное включение детей в образовательный процесс за счет организации пропедевтического обучения в двух первых дополнительных классах и увеличения общего срока обучения в условиях начальной школы до 6 лет. Обязательной является организация специальных условий обучения и воспитания для реализации как общих, так и особых образовательных потребностей. АООП создана на основе Стандарта и при необходимости индивидуализируется. К АООП с учетом образовательных потребностей групп или отдельных обучающихся может быть создано несколько учебных планов, в том числе индивидуальные учебные планы. Одним из важнейших условий обучения ребенка с РАС в среде других обучающихся является готовность к эмоциональному и коммуникативному взаимодействию с ними. Определение варианта АООП для обучающихся с РАС осуществляется на основе рекомендаций ПМПК, сформулированных по результатам его комплексного обследования, в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

### **Особые образовательные потребности обучающихся с РАС**

Развитие связей аутичного ребёнка с близким человеком и социумом в целом нарушено и осуществляется не так в норме, и не так, как у других детей с ОВЗ. Психическое развитие при аутизме не просто задержано или нарушено, оно искажено, поскольку психические функции такого ребёнка развиваются не в русле социального взаимодействия и решения реальных жизненных задач, а в большей степени как средство аутостимуляции, средство ограничения, а не развития взаимодействия со средой и другими людьми. Искажение развития характерно проявляется в изменении соотношения простого и сложного в обучении ребёнка. Он может иметь фрагментарные представления об окружающем, не выделять и не осмысливать простейших связей в происходящем в обыденной жизни, чему специально не учат обычного ребёнка. Может не накапливать элементарного бытового жизненного опыта, но проявлять компетентность в более формальных, отвлечённых областях знания – выделять цвета, геометрические формы, интересоваться цифрами, буквами, грамматическими формами и т.п. Этому ребёнку трудно активно приспосабливаться к меняющимся условиям, новым обстоятельствам, поэтому имеющиеся у таких детей способности и даже уже выработанные навыки и накопленные знания плохо реализуются в жизни. Передача таким детям социального опыта, введение их в культуру представляют особую трудность. Установление эмоционального контакта и вовлечение ребёнка в развивающее практическое взаимодействие, в совместное осмысление происходящего представляют базовую задачу специальной психолого - педагогической помощи при аутизме. Особые образовательные потребности детей с аутизмом в период начального школьного обучения включают, помимо общих, свойственных всем детям с ОВЗ, следующие специфические нужды: в значительной части случаев в начале обучения возникает необходимость постепенного и индивидуально дозированного введения ребенка в ситуацию обучения в классе. Посещение класса должно быть регулярным, но регулируемым в соответствии с наличными возможностями ребенка справляться с тревогой, усталостью, пресыщением и перевозбуждением. По мере привыкания ребенка к ситуации обучения в классе оно должно приближаться к его полному включению в процесс начального школьного обучения; выбор уроков, которые начинает посещать ребенок, должен начинаться с тех, где он чувствует себя наиболее успешным и заинтересованным и постепенно, по возможности, включает все остальные; большинство детей с РАС значительно задержано в развитии навыков самообслуживания и

жизнеобеспечения: необходимо быть готовым к возможной бытовой беспомощности и медлительности ребенка, проблемам с посещением туалета, столовой, с избирательностью в еде, трудностями с переодеванием, с тем, что он не умеет задать вопрос, пожаловаться, обратиться за помощью. Поступление в школу обычно мотивирует ребенка на преодоление этих трудностей и его попытки должны быть поддержаны специальной коррекционной работой по развитию социально - бытовых навыков; необходима специальная поддержка детей (индивидуальная и при работе в классе) в развитии возможностей вербальной и невербальной коммуникации: обратиться за информацией и помощью, выразить свое отношение, оценку, согласие или отказ, поделиться впечатлениями; может возникнуть необходимость во временной и индивидуально дозированной поддержке как тьютором, так и ассистентом (помощником) организации всего пребывания ребенка в школе и его учебного поведения на уроке; поддержка должна постепенно редуцироваться и сниматься по мере привыкания ребенка, освоения им порядка школьной жизни, правил поведения в школе и на уроке, навыков социально - бытовой адаптации и коммуникации;

в начале обучения, при выявленной необходимости, наряду с посещением класса, ребенок должен быть обеспечен дополнительными индивидуальными занятиями с педагогом по отработке форм адекватного учебного поведения, умения вступать в коммуникацию и взаимодействие с учителем, адекватно воспринимать похвалу и замечания; периодические индивидуальные педагогические занятия (циклы занятий) необходимы ребенку с РАС даже при сформированном адекватном учебном поведении для контроля за освоением им нового учебного материала в классе (что может быть трудно ему в период привыкания к школе) и, при необходимости, для оказания индивидуальной коррекционной помощи в освоении Программы; необходимо создание особенно четкой и упорядоченной временно - пространственной структуры уроков и всего пребывания ребенка в школе, дающее ему опору для понимания происходящего и самоорганизации; необходима специальная работа по подведению ребенка к возможности участия во фронтальной организации на уроке: планирование обязательного периода перехода от индивидуальной вербальной и невербальной инструкции к фронтальной; в использовании форм похвалы, учитывающих особенности детей с РАС и отработке возможности адекватно воспринимать замечания в свой адрес и в адрес соучеников; в организации обучения такого ребенка и оценке его достижений необходим учёт специфики освоения навыков и усвоения информации при аутизме особенностей освоения «простого» и «сложного»; необходимо введение специальных разделов коррекционного обучения, способствующих преодолению фрагментарности представлений об окружающем, отработке средств коммуникации, социально - бытовых навыков; необходима специальная коррекционная работа по осмыслению, упорядочиванию и дифференциации индивидуального жизненного опыта ребенка, крайне неполного и фрагментарного; оказание ему помощи в проработке впечатлений, воспоминаний, представлений о будущем, развитию способности планировать, выбирать, сравнивать; ребенок с РАС нуждается в специальной помощи в упорядочивании и осмыслении усваиваемых знаний и умений, не допускающей их механического формального накопления и использования для аутостимуляции; ребенок с РАС нуждается, по крайней мере, на первых порах, в специальной организации на перемене, в вовлечении его в привычные занятия, позволяющее ему отдохнуть и, при возможности включиться во взаимодействие с другими детьми; он лучше чувствует себя в контактах со взрослыми, чем со сверстниками, и в структурированной ситуации урока лучше, чем, в более свободной на перемене. Контакты со сверстниками сложнее для него, чем контакты с более старшими или младшими детьми. Ребенок с РАС для получения начального образования нуждается в создании условий обучения, обеспечивающих обстановку сенсорного и эмоционального комфорта (отсутствие резких перепадов настроения, ровный и теплый тон голоса учителя в отношении любого ученика класса), упорядоченности и предсказуемости происходящего;

необходима специальная установка педагога на развитие эмоционального контакта с ребенком, поддержание в нем уверенности в том, что его принимают, ему симпатизируют, в том, что он успешен на занятиях; педагог должен стараться транслировать эту установку соученикам ребенка с РАС, не подчеркивая его особенность, а, показывая его сильные стороны и вызывая к нему симпатию своим отношением, вовлекать детей в доступное взаимодействие; необходимо развитие внимания детей к проявлениям близких взрослых и соучеников и специальная помощь в понимании ситуаций, происходящих с другими людьми, их взаимоотношений; для социального развития ребёнка необходимо использовать существующие у него избирательные способности; процесс его обучения в начальной школе должен поддерживаться психологическим сопровождением, оптимизирующим взаимодействие ребёнка с педагогами и соучениками, семьи и школы; ребенок с РАС уже в период начального образования нуждается в индивидуально дозированном и постепенном расширении образовательного пространства за пределы образовательного учреждения.

### **1.3. Планируемые результаты освоения обучающимися с расстройствами аутистического спектра адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования (1 дополнительного класса)**

Освоение обучающимися АООП, которая создана на основе ФГОС, предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных и предметных. В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с РАС в культуру, овладение ими социокультурным опытом. Личностные результаты освоения АООП НОО обучающихся с РАС, осложненными легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей включают индивидуально-личностные качества, специальные требования к развитию жизненной и социальной компетенции и должны отражать:

- 1) развитие чувства любви к родителям, другим членам семьи, к школе, принятие учителя и учеников класса, взаимодействие с ними;
- 2) развитие мотивации к обучению;
- 3) развитие адекватных представлений о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела);
- 5) владение элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- 6) развитие положительных свойств и качеств личности;
- 7) готовность к вхождению обучающегося в социальную среду.

Предметные результаты освоения АООП общего образования включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность их применения. Предметные результаты обучающихся с РАС не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений. АООП определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный. Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся. Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с РАС. Отсутствие достижения этого уровня по отдельным предметам не является препятствием к продолжению образования по данному варианту программы. В том случае, если обучающийся не достигает минимального уровня овладения предметными результатами по всем или большинству учебных предметов, то по рекомендации

психолого -медико -педагогической комиссии и с согласия родителей (законных представителей) образовательная организация может перевести обучающегося на обучение по индивидуальному плану.

**Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по отдельным учебным предметам на конец обучения в 1 классе:**

#### **Русский язык**

**Минимальный уровень:** деление слов на слоги; списывание слогов с изученными буквами с рукописного и печатного текста; соотносить и различать звук и букву. Выражение своих желаний с помощью звука, слова, карточки.

Узнавание (различение) имен родственников, одноклассников, учителей.

Называние, употребление, показ (картинка, фотография) слов, обозначающих предметы (по пройденным лексическим темам). Узнавание (различение) некоторых изученных букв.

**Достаточный уровень:** Написание слов, по пройденным темам. Составление и письмо слогов и слов с изученными буквами. Письмо изученных букв, слогов, слов. Составление схем предложений.

#### **Чтение**

**Минимальный уровень:** правильно читать вслух слоги и слова с изученными буквами; отвечать на вопросы по прочитанному учителем тексту дифференцировать неречевые и речевые звуки.

**Достаточный уровень:**

правильно и осознанно читать вслух предложения с изученными буквами;

отвечать на вопросы по прочитанному учителем тексту;

выразительно и точно повторять чистоговорки за учителем;

знать наизусть 2 -3 стихотворения

#### **Математика:**

**Минимальный уровень:** знать числовой ряд 1 —10 в прямом порядке;

знать названия компонентов сложения, вычитания; понимать смысл арифметических действий сложения и вычитания ;

знать и применять переместительное свойство сложения и умножения;

выполнять устные и письменные действия сложения и вычитания чисел в пределах 10 ;

иллюстрировать изученные простые арифметические задачи;

**Достаточный уровень:** знать числовой ряд 1 —10 в прямом и обратном порядке, считать, присчитывая, отсчитывая по единице в пределах 10 ; знать названия компонентов сложения, вычитания; понимать смысл арифметических действий сложения и вычитания;

устные и письменные действия сложения и вычитания чисел в пределах 10 ;

решать, составлять, иллюстрировать все изученные простые арифметические задачи;

чертить прямоугольник (квадрат) с помощью чертежного треугольника.

#### **Окружающий мир**

**Минимальный уровень:**

иметь представления о назначении объектов изучения;

узнавать и называть изученные объекты на иллюстрациях, фотографиях;

относить изученные объекты к определенным группам (видо -родовые понятия);

называть сходные объекты, отнесенные к одной и той же изучаемой группе (фрукты; птицы; зимняя одежда);

иметь представления об элементарных правилах безопасного поведения в природе и обществе; знать требования к режиму дня школьника и понимать необходимость его выполнения;

знать основные правила личной гигиены и выполнять их в повседневной жизни;

ухаживать за комнатными растениями;

подкармливать зимующих птиц;

составлять повествовательный или описательный рассказ из 3 -5 предложений об изученных объектах по предложенному плану;

адекватно взаимодействовать с изученными объектами окружающего мира в учебных ситуациях;

адекватно вести себя в классе, в школе, на улице в условиях реальной или смоделированной учителем ситуации.

### **Достаточный уровень:**

иметь представления о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире;

узнавать и называть изученные объекты в натуральном виде в естественных условиях;

относить изученные объекты к определенным группам с учетом различных оснований для классификации;

развернуто характеризовать свое отношение к изученным объектам;

знать отличительные существенные признаки групп объектов;

знать правила гигиены органов чувств;

знать некоторые правила безопасного поведения в природе и обществе с учетом возрастных особенностей;

быть готовыми использовать полученные знания при решении учебных, учебно -бытовых и учебно - трудовых задач, отвечать и задавать вопросы учителю по содержанию изученного, проявлять желание рассказать о предмете изучения или наблюдения, заинтересовавшем объекте;

проявлять активность в организации совместной деятельности и ситуативного общения с детьми;

адекватно взаимодействовать с объектами окружающего мира;

совершать действия по соблюдению санитарно -гигиенических норм; выполнять доступные природоохранные действия;

быть готовыми к использованию сформированных умений при решении учебных, учебно -бытовых и учебно - трудовых задач в объеме программы.

### **Изобразительное искусство**

#### **Минимальный уровень:**

знать названия художественных материалов, инструментов и приспособлений;

их свойств, назначения, правил хранения, обращения с ними и санитарно -гигиенических требований при работе с ними;

знать элементарные правила композиции, цветоведения, передачи формы предмета и др.;

знать некоторые выразительные средства изобразительного искусства: «изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «пятно», «цвет»;

знать названия предметов, подлежащих рисованию;

знать названия некоторых народных и национальных промыслов, изготавливающих игрушки: Дымково, Гжель, Городец, Каргополь и др.;

самостоятельно организовывать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы: правильно сидеть за столом, располагать лист бумаги на столе, держать карандаш, кисть и др.;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя;

рационально организовать свою изобразительную деятельность;

планировать работу; осуществлять текущий и заключительный контроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы;

рисовать с натуры, по памяти, представлению, воображению предметы несложной формы и конструкции;

передавать в рисунке содержание несложных произведений в соответствии с темой;



применять приемы работы карандашом, акварельными красками с целью передачи фактуры предмета;

ориентироваться в пространстве листа;

размещать изображение одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности;

адекватно передавать цвет изображаемого объекта, определять насыщенность цвета, получать смешанные и некоторые оттенки цвета;

узнавать и различать в книжных иллюстрациях и репродукциях изображенные предметы и действия.

**Достаточный уровень:** знать названия жанров изобразительного искусства (портрет, натюрморт, пейзаж и др.);

знать названия некоторых народных и национальных промыслов (Дымково, Гжель, Городец, Хохлома и др.);

знать основные особенности некоторых материалов, используемых в рисовании;

знать выразительные средства изобразительного искусства: «изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «контур», «пятно», «цвет», объем, «пространство», «пропорция», «симметрия», «ритм», «динамика» и др.;

знать законы и правила цветоведения; светотени;

находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или инструкциям, представленным в других информационных источниках;

оценивать результаты собственной изобразительной деятельности и одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);

устанавливать причинно - следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;

рисовать с натуры и по памяти после предварительных наблюдений, передавать все признаки и свойства изображаемого объекта;

рисовать по воображению;

уметь различать и передавать в рисунке эмоциональное состояние и свое отношение к природе, человеку, семье и обществу;

уметь различать произведения живописи, графики, скульптуры, архитектуры и декоративно - прикладного искусства;

уметь различать жанры изобразительного искусства: пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетное изображение.

## **Музыка**

**Минимальный уровень:** определять характер и содержание знакомых музыкальных произведений, предусмотренных Программой; иметь представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании (труба, баян, гитара);

петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога);

выразительно и достаточно эмоционально исполнять выученные песни с простейшими элементами динамических оттенков;

одновременно начинать и заканчивать песню:

не отставать и не опережать друг друга, петь дружно, слаженно, прислушиваться друг к другу; правильно формировать при пении гласные звуки и отчетливо произносить согласные звуки в конце и в середине слов;

различать вступление, запев, припев, проигрыш, окончание песни;

различать песню, танец, марш;

определять разнообразные по содержанию и характеру музыкальные произведения (веселые, грустные и спокойные);

владеть элементарными представлениями о нотной грамоте.

**Достаточный уровень:** самостоятельно исполнять разученные детские песни; знание динамических оттенков (форте -громко, пиано -тихо);

иметь представления о народных музыкальных инструментах и их звучании (домра, мандолина, баян, гусли, свирель, гармонь, трещетка, деревянные ложки, бас -балалайка);

иметь представления об особенностях мелодического голосоведения (плавно, отрывисто, скачкообразно);

петь хором, выполняя требования художественного исполнения;

ясно и четко произносить слова в песнях подвижного характера;

исполнять выученные песни без музыкального сопровождения, самостоятельно;

различать разнообразные по характеру и звучанию песни, марши, танцы;

владеть элементами музыкальной грамоты, как средства осознания музыкальной речи.

### **Технология**

**Минимальный уровень:** знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);

знание видов трудовых работ;

знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда;

знание и соблюдение правил их хранения, санитарно -гигиенических требований при работе с ними;

знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;

знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;

умение анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства;

определять способы соединения деталей;

умение составлять стандартный план работы по пунктам;

умение владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;

умение работать с доступными материалами (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной;

конструировать из металлоконструктора);

**Достаточный уровень:** знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;

умение находить необходимую информацию в материалах учебника, рабочей тетради;

умение руководствоваться правилами безопасной работы режущими и колющими инструментами, соблюдать санитарно -гигиенические требования при выполнении трудовых работ;

умение работать с разнообразной наглядностью: составлять план работы над изделием с опорой на предметно -операционные и графические планы, распознавать простейшие технические рисунки, схемы, чертежи, читать их и действовать в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;

умение работать с опорой на предметно -операционные планы ;

умение осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы;

оценивать свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец);

выполнять общественные поручения по уборке класса после уроков трудового обучения

#### **1.4. Система оценки достижения обучающимися с расстройствами аутистического спектра планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования**

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в соответствии с требованиями Стандарта являются оценка образовательных достижений обучающихся и оценка результатов деятельности Организации и педагогических кадров.

Система оценки достижения обучающимися с РАС планируемых результатов освоения АООП призвана решить следующие задачи: закреплять основные направления и цели оценочной деятельности, описывать объект и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки;

ориентировать образовательный процесс на нравственное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов и формирование базовых учебных действий; обеспечивать комплексный подход к оценке результатов освоения АООП, позволяющий вести оценку предметных и личностных результатов; предусматривать оценку достижений обучающихся и оценку эффективности деятельности общеобразовательной организации; позволять осуществлять оценку динамики учебных достижений обучающихся и развития их жизненной компетенции. Результаты достижений обучающихся с РАС в овладении АООП являются значимыми для оценки качества образования обучающихся. При определении подходов к осуществлению оценки результатов целесообразно опираться на следующие принципы:

- 1) дифференциации оценки достижений с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся с РАС;
- 2) объективности оценки, раскрывающей динамику достижений и качественных изменений в психическом и социальном развитии обучающихся;
- 3) единства параметров, критериев и инструментария оценки достижений в освоении содержания АООП, что сможет обеспечить объективность оценки в разных образовательных организациях. Для этого необходимым является создание методического обеспечения (описание диагностических материалов, процедур их применения, сбора, формализации, обработки, обобщения и представления полученных данных) процесса осуществления оценки достижений обучающихся. Эти принципы отражают целостность системы образования обучающихся с РАС, представляют обобщенные характеристики оценки их учебных и личностных достижений. В соответствии с требованиями ФГОС для обучающихся с РАС оценке подлежат личностные и предметные результаты.

Личностные результаты включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико -ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах. Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов. Всесторонняя и комплексная оценка овладения обучающимися социальными (жизненными) компетенциями осуществляется на основании применения метода экспертной оценки, который представляет собой процедуру оценки результатов на основе мнений группы специалистов (экспертов). Состав экспертной группы Организации включает педагогических работников: учителей начальных классов, учителя -логопеда, педагога -психолога, социального педагога, которые хорошо знают ученика, а также администрацию школы . Для полноты оценки личностных результатов освоения обучающимися с РАС АООП следует учитывать мнение родителей (законных представителей), поскольку основой оценки служит анализ изменений поведения обучающегося в повседневной жизни в различных социальных средах (школьной и семейной).

Результаты анализа должны быть представлены в форме удобных и понятных всем членам экспертной группы условных единиц:

0 баллов — нет фиксируемой динамики;

1 балл — минимальная динамика;

2 балла — удовлетворительная динамика;

3 балла — значительная динамика.

Подобная оценка необходима экспертной группе для выработки ориентиров в описании динамики развития социальной (жизненной) компетенции ребенка. Результаты оценки личностных достижений заносятся в индивидуальную карту развития обучающегося (дневник наблюдений), что позволяет не только представить полную картину динамики целостного развития ребенка, но и отследить наличие или отсутствие изменений по отдельным жизненным компетенциям.

Основной формой работы участников экспертной группы является психолого -медико - педагогический консилиум. На основе требований, сформулированных в разделе IV «Требования к результатам освоения АООП НОО для обучающихся с РАС» ФГОС для обучающихся с РАС, Организацией разработана программа оценки личностных результатов с учетом типологических и индивидуальных особенностей обучающихся, которая утверждена локальным актом организации.

Программа оценки включает:

1) полный перечень личностных результатов, прописанных в тексте ФГОС, которые выступают в качестве критериев оценки социальной (жизненной) компетенции учащихся. Перечень этих результатов может быть самостоятельно расширен общеобразовательной организацией;

2) перечень параметров и индикаторов оценки каждого результата.

3) систему балльной оценки результатов;

4) документы, в которых отражаются индивидуальные результаты каждого обучающегося (например, Карта индивидуальных достижений ученика) и результаты всего класса (например, Журнал итоговых достижений учащихся \_\_ класса);

5) материалы для проведения процедуры оценки личностных результатов.

6) локальные акты общеобразовательной организации, регламентирующие все вопросы проведения оценки результатов.

Предметные результаты связаны с овладением обучающимися содержанием каждой общеобразовательной области и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности. Во время обучения в первом дополнительном классе целесообразно всячески поощрять и стимулировать работу учеников, используя только качественную оценку. При этом не является принципиально важным, насколько обучающийся продвигается в освоении того или иного учебного предмета. На этом этапе обучения центральным результатом является появление значимых предпосылок учебной деятельности, одной из которых является способность ее осуществления не только под прямым и непосредственным руководством и контролем учителя, но и с определенной долей самостоятельности во взаимодействии с учителем и одноклассниками. В целом оценка достижения обучающимися с РАС предметных результатов должна базироваться на принципах индивидуального и дифференцированного подходов. Усвоенные обучающимися даже незначительные по объему и элементарные по содержанию знания и умения должны выполнять коррекционно -развивающую функцию, поскольку они играют определенную роль в становлении личности ученика и овладении им социальным опытом.

Для преодоления формального подхода в оценивании предметных результатов освоения АООП обучающимися с РАС необходимо, чтобы балльная оценка свидетельствовала о качестве усвоенных знаний. В связи с этим основными критериями оценки планируемых результатов являются следующие: соответствие/несоответствие науке и практике; прочность усвоения (полнота и

надежность). Таким образом, усвоенные предметные результаты оцениваются с точки зрения достоверности как «верные» или «неверные». Критерий «верно» / «неверно» свидетельствует о частотности допущения тех или иных ошибок, возможных причинах их появления, способах их предупреждения или преодоления. По критерию прочности могут оцениваться как удовлетворительные; хорошие и очень хорошие (отличные).

Результаты овладения АООП выявляются в ходе выполнения обучающимися разных видов заданий, требующих верного решения: по способу предъявления (устные, письменные, практические); по характеру выполнения (репродуктивные, продуктивные, творческие). Чем больше верно выполненных заданий к общему объему, тем выше показатель надежности полученных результатов, что дает основание оценивать их как «удовлетворительные», «хорошие», «очень хорошие» (отличные).

В текущей оценочной деятельности целесообразно соотносить результаты, продемонстрированные учеником, с оценками типа:

«удовлетворительно» (зачёт), если обучающиеся верно выполняют от 35% до 50% заданий;  
«хорошо» — от 51% до 65% заданий;

«очень хорошо» (отлично) свыше 65%.

Оценка результатов деятельности Организации осуществляется в рамках аттестации педагогических кадров. Она проводится на основе результатов итоговой оценки достижения планируемых результатов освоения АООП с учётом: результатов мониторинговых исследований разного уровня (федерального, регионального, муниципального);

условий реализации АООП НО;

особенностей контингента обучающихся.

Предметом оценки в ходе данных процедур является также текущая оценочная деятельность Организации и педагогов, и в частности отслеживание динамики образовательных достижений обучающихся с РАС.

### **Программа формирования базовых учебных действий**

Программа формирования базовых учебных действий обучающихся с РАС (далее программа формирования БУД, Программа) реализуется в начальных классах и конкретизирует требования Стандарта к личностным и предметным

результатам освоения АООП. Программа формирования БУД реализуется в процессе всей учебной и внеурочной деятельности, в процессе реализации программы коррекционной работы. Программа строится на основе деятельностного подхода к обучению и позволяет реализовывать коррекционно - развивающий потенциал образования школьников с РАС. Основная цель реализации программы формирования БУД состоит в формировании школьника с РАС как субъекта учебной деятельности, которая обеспечивает одно из направлений его подготовки к самостоятельной жизни в обществе и переходу на следующую ступень получения образования. Задачами реализации программы являются: — формирование мотивационного компонента учебной деятельности; — овладение комплексом базовых учебных действий, составляющих операционный компонент учебной деятельности; — развитие умений принимать цель и готовый план деятельности, планировать знакомую деятельность, контролировать и оценивать ее результаты в опоре на организационную помощь педагога. Для реализации поставленной цели и соответствующих ей задач необходимо:

- определить функции и состав базовых учебных действий, учитывая психофизические особенности и своеобразие учебной деятельности обучающихся;
- определить связи базовых учебных действий с содержанием учебных предметов;

Согласно требованиям Стандарта уровень сформированности базовых учебных действий обучающихся с РАС определяется на момент завершения начального обучения. Функции, состав и характеристика базовых учебных действий обучающихся с РАС

Современные подходы к повышению эффективности обучения предполагают формирование у

школьника положительной мотивации к учению, умению учиться, получать и использовать знания в процессе жизни и деятельности. На протяжении всего обучения проводится целенаправленная работа по формированию учебной деятельности, в которой особое внимание уделяется развитию и коррекции мотивационного и операционного компонентов учебной деятельности, т.к. они во многом определяют уровень ее сформированности и успешность обучения школьника. В качестве базовых учебных действий рассматриваются операционные, мотивационные, целевые и оценочные. Функции базовых учебных действий: обеспечение успешности (эффективности) изучения содержания любой предметной области; реализация преемственности обучения на всех ступенях образования; формирование готовности обучающегося с РАС к дальнейшему обучению; обеспечение целостности развития личности обучающегося. С учетом возрастных особенностей обучающихся с РАС базовые учебные действия целесообразно рассматривать на различных этапах обучения. Базовые учебные действия, формируемые у младших школьников, обеспечивают, с одной стороны, успешное начало школьного обучения и осознанное отношение к обучению, с другой — составляют основу формирования в старших классах более сложных действий, которые содействуют дальнейшему становлению ученика как субъекта осознанной активной учебной деятельности на доступном для него уровне.

1. Личностные учебные действия обеспечивают готовность ребенка к принятию новой роли ученика, понимание им на доступном уровне ролевых функций и включение в процесс обучения на основе интереса к его содержанию и организации.
2. Коммуникативные учебные действия обеспечивают способность вступать в коммуникацию со взрослыми и сверстниками в процессе обучения.
3. Регулятивные учебные действия обеспечивают успешную работу на любом уроке и любом этапе обучения. Благодаря им, создаются условия для формирования и реализации начальных логических операций.
4. Познавательные учебные действия представлены комплексом начальных логических операций, которые необходимы для усвоения и использования знаний и умений в различных условиях, составляют основу для дальнейшего формирования логического мышления школьников. Умение использовать все группы действий в различных образовательных ситуациях является показателем их сформированности.

## **ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН для образовательной организации, реализующей АООП НОО для обучающегося с РАС**

Реализация АООП НОО обучающегося с РАС в I-IV классах осуществляется по традиционной программе с использованием УМК «Школа России».

Учебный план начального общего образования образовательной организации для обучающегося с РАС (далее учебный план) является нормативным документом, определяющим структуру и содержание учебно – воспитательного процесса, реализует обязательную и доступную нагрузку в рамках доступного недельного количества часов в каждом классе.

Учебный план соответствует действующему законодательству РФ в области образования, обеспечивает введение в действие и реализацию требований ФГОС начального общего образования для обучающихся с РАС и выполнение гигиенических требований к режиму образовательного процесса, установленных СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно —эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях», Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 10.07.2015 № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по

адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».

**Учебный план (недельный) на 2025 -2026 учебный год**

№ п/п	Предметные области	Учебные предметы	кол-во часов в неделю	Всего часов в год	формы промежуточной аттестации	Количество уроков
1.	Русский язык и литературное чтение	Русский язык	2	68	Контрольная работа	68
		Литературное чтение	2	68	Контрольная работа на основе текста	68
2.	Иностранный язык	Иностранный язык (английский)	0,5	17	Контрольная работа	34
3.	Математика и информатика	Математика	3	102	Контрольная работа	102
4.	Обществознание и естествознание (Окружающий мир)	Окружающий мир	0,5	17	Контрольная работа	34
5.	Искусство	Музыка	0,25	8,5	Творческая работа	34
		Изобразительное искусство	0,25	8,5	Творческая работа	34
6.	Технология	Технология	0,25	8,5	Творческая работа	34
7.	Физическая культура	Физическая культура	0,25	8,5	Зачет	34

# РУССКИЙ ЯЗЫК

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Адаптированная рабочая программа по русскому языку для 2 класса разработана на основе примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (Вариант 8.2.); программы по русскому языку УМК "Школа России", авторы: Канакина В. П., Горецкий В.Г., Бойкина М. В. и др. (учебник Канакина В. П., Горецкий В. Г. Русский язык. 2 класс. В 2 частях. Издательство «Просвещение», 2017), утверждённой Министерством образования и науки Российской Федерации.

Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования по русскому языку адресована обучающемуся с РАС, который характеризуется уровнем развития несколько ниже возрастной нормы, что проявляется в целом или локально в отдельных функциях. Отмечается нарушения внимания, памяти, восприятия и др. познавательных процессов, умственной работоспособности и целенаправленности деятельности, несформированность мыслительных операций анализа; синтеза, сравнения, обобщения, бедность словарного запаса, трудности произвольной саморегуляции. Поэтому для этого ребёнка изучение русского языка в начальной школе направлено на достижение следующих **целей**:

- ☐ подготовка обучающегося с ограниченными возможностями здоровья к овладению знаниями и навыками.
- ☐ формирование способности к интеллектуальной деятельности, умения строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать обоснованные и необоснованные суждения, вести поиск информации (фактов, оснований для упорядочения, вариантов и др.)
- ☐ воспитание интереса к русскому языку, осознание возможностей и роли в познании окружающего мира, понимание как части общечеловеческой культуры, стремления использовать знания в повседневной жизни.

АООП по русскому языку направлена на решение следующих **задач**:

- ☐ Развитие устной и письменной коммуникации. Овладение грамотой, основными речевыми формами и правилами их применения, способности к осмысленному чтению и письму.
- ☐ Овладение способностью пользоваться письменной и устной речью для решения задач, связанных с реализацией социально-бытовых, общих и особых образовательных потребностей. Развитие способности к словесному самовыражению на уровне, соответствующем возрасту и развитию ребенка.
- ☐ Овладение первоначальными представлениями о нормах русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; развитие умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач.

### **Коррекционно - развивающие задачи:**

- ☐ использовать процесс обучения русскому языку для повышения общего развития учащихся и коррекции недостатков их познавательной деятельности и личностных качеств;
- ☐ воспитывать у учащихся трудолюбие, самостоятельность, терпеливость, настойчивость, любознательность, формировать умение планировать свою деятельность, осуществлять контроль и самоконтроль.

Наряду с этими задачами на занятиях решаются и специальные задачи, направленные на коррекцию умственной деятельности школьников.

### **Основные направления коррекционной работы:**

- ☐ развитие зрительного восприятия и узнавания;
- ☐ развитие пространственных представлений и ориентации;
- ☐ развитие основных мыслительных операций;
- ☐ развитие наглядно-образного и словесно-логического мышления;
- ☐ коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы;



- ☐ развитие речи и обогащение словаря;
- ☐ коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках

**Ведущие принципы обучения русскому языку** - органическое сочетание обучения и воспитания, усвоение знаний и развитие познавательных способностей детей, практическая направленность обучения, выработка необходимых для этого умений. Большое значение в связи со спецификой материала придается учету возрастных и индивидуальных особенностей детей и реализации дифференцированного подхода в обучении

В соответствии с федеральным базисным учебным планом и примерными программами начального общего образования предмет «Русский язык» изучается с 1 по 4 класс.

Для обучения на дому учащихся с РАС (Вариант 8.2.) количество часов составляет 68 часов, 2 часа в неделю (34 недели). Количество часов уменьшается за счет объединения тем программы.

**ВИДЫ И ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОВЗ**

**Формы работы:** урок, фронтальная работа, индивидуальная работа.

**Методы обучения:** словесные, наглядные, практические. **Технологии обучения:** игровые, здоровьесберегающие; информационно-коммуникационные; личностно-ориентированные; технологии разноуровневого и дифференцированного обучения, ИКТ.

**Проверочные работы** проводятся в конце каждой темы и имеют адаптированный характер.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА (68часов)**

### **Виды речевой деятельности**

#### **Слушание.**

Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, передача его содержания по вопросам.

#### **Говорение.**

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

#### **Чтение.**

Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Обобщение содержащейся в тексте информации.

#### **Письмо.**

Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста. Создание небольших собственных текстов по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т.п.).

### **Систематический курс**

#### **Фонетика и орфоэпия.**

Гласные и согласные звуки, различение гласных и согласных звуков. Мягкие и твердые согласные звуки, различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости — мягкости согласных звуков. Звонкие и глухие согласные звуки, различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости — глухости согласных звуков. Ударение, нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Деление слов на слоги. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка.

## **Графика.**

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Буквы гласных как показатель твёрдости—мягкости согласных звуков. Функция букв *е, ё, ю, я*. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука. Использование на письме разделительного *ь*.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными *е, ё, ю, я*; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

## **Состав слова (морфемика).**

Корень, общее понятие о корне слова. Однокоренные слова, овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Выделение корней в однокоренных (родственных) словах. Наблюдение за единообразием написания корней (корм — кормить — кормушка, лес — лесник — лесной). Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова.

## **Морфология.**

Общие сведения о частях речи: имя существительное, имя прилагательное, глагол, предлог. Деление частей речи на самостоятельные и служебные.

*Имя существительное.* Его значение и употребление в речи. Вопросы, различение имён существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Умение опознавать имена собственные. Изменение имен существительных по числам.

*Имя прилагательное.* Его значение и употребление в речи, вопросы.

*Местоимение.* Общее представление о местоимении. Личные местоимения, значение и употребление в речи.

*Глагол.* Его значение и употребление в речи, вопросы.

*Предлог.* Знакомство с наиболее употребительными предлогами.

## **Лексика**

Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова.

Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.

## **Синтаксис.**

Различение предложения, словосочетания, слова. Умение выделить словосочетания (пары слов), связанные между собой по смыслу (без предлога и с предлогом); составить предложение с изученными грамматическими формами и распространить предложение.

Предложения по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные. Выделение голосом важного по смыслу слова в предложении.

Главные члены предложения: подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без разделения на виды). Нахождение главных членов предложения. Различение главных и второстепенных членов предложения.

## **Орфография и пунктуация.**

Формирование орфографической зоркости.

Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания:

сочетания *жи—ши, ча—ща, чу—щу* в положении под ударением;

сочетания *чк—чн, чт, щн*;

перенос слов;

прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);

разделительный *ь*;

раздельное написание предлогов;

*не* с глаголами;

раздельное написание предлогов с другими словами;

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;

### **Развитие речи**

Осознание ситуации общения, эмоциональное осмысление происходящих событий: с какой целью, с кем и где происходит общение, отношение к происходящему.

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения. Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения.

Овладение краткими и полными ответами на вопросы. Составление вопросов устно и письменно.

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

Создание собственных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **Личностные результаты**

Обучающийся получит возможность для формирования следующих личностных УУД:

- ☐ представления о своей этнической принадлежности;
- ☐ развития чувства любви к Родине, чувства гордости за свою Родину, народ, великое достояние русского народа — русский язык;
- ☐ представления об окружающем ученика мире:
- ☐ осмысления необходимости бережного отношения к природе и всему живому на Земле;
- ☐ представления о своей родословной, достопримечательностях своей малой родины;
- ☐ положительного отношения к языковой деятельности;
- ☐ развития чувства прекрасного и эстетических чувств через выразительные возможности языка, анализ пейзажных зарисовок и репродукций картин и др.;
- ☐ этических чувств; понимания чувств одноклассников, учителей;

развития навыков сотрудничества с учителем, взрослыми в процессе выполнения

### **Метапредметные результаты**

#### **РЕГУЛЯТИВНЫЕ УУД:**

- ☐ планировать (совместно с учителем) свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- ☐ выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, справочном материале учебника — в памятках);
- ☐ проговаривать последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности;
- ☐ оценивать совместно с учителем результат своих действий, вносить соответствующие коррективы;
- ☐ выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане.

#### **ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УУД:**

- ☐ Осознавать познавательную задачу, воспринимать её на слух, решать её (под руководством учителя);
- ☐ воспринимать на слух и понимать различные виды сообщений (информационные тексты);
- ☐ ориентироваться в учебнике;
- ☐ работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема), под руководством учителя;
- ☐ осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в соответствии с поставленной задачей в учебнике и учебных пособиях;
- ☐ пользоваться знаками, символами, таблицами, схемами для решения учебных и практических задач;

- ☐ составлять устно небольшое сообщение об изучаемом языковом объекте по вопросам учителя (с опорой на графическую информацию учебника или прочитанный текст);
- ☐ осуществлять синтез как составление целого из частей (под руководством учителя);
- ☐ осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов языка по заданным признакам (под руководством учителя);
- ☐ делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- ☐ определять способы обозначения буквами твёрдости-мягкости согласных и звука [й'];
- ☐ определять количество слогов в слове и их границы, сравнивать и классифицировать слова по слоговому составу;
- ☐ определять ударный и безударные слоги в слове;
- ☐ правильно называть буквы алфавита, располагать буквы и слова по алфавиту;
- ☐ использовать знание алфавита при работе со словарями;
- ☐ определять функцию мягкого знака (ь) как разделительного;
- ☐ устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я и мягким знаком (ь) — показателем мягкости согласного звука: *коньки, ёлка, маяк*;
- ☐ находить случаи расхождения звукового и буквенного состава слов при орфоэпическом проговаривании слов учителем (*моряк, ёж, лось, друг, сказка*);
- ☐ произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён орфоэпическим словарём учебника).

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- ☐ осуществлять звукобуквенный разбор простых по составу слов с помощью заданного в учебнике алгоритма (под руководством учителя);
- ☐ устанавливать соотношение звукового и буквенного состава

в словах с разделительным мягким знаком (ь): *шью, друзья, вьюга*;

- ☐ применять знания фонетического материала при использовании правил правописания и орфоэпии (различать ударные и безударные гласные, согласные звонкие — глухие, шипящие, мягкие и твёрдые и др.) (под руководством учителя);
- ☐ пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, абзацем (под руководством учителя)

#### *Лексика*

##### **Обучающийся научится:**

- ☐ различать однозначные и многозначные слова (простые случаи);
- ☐ иметь представление о синонимах и антонимах;
- ☐ распознавать среди предложенных слов синонимы и антонимы;
- ☐ подбирать к предложенным словам 1—2 синонима или антонима;

##### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- ☐ выявлять в речи незнакомые слова, спрашивать об их значении учителя или обращаться к толковому словарю;
- ☐ на практическом уровне распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);

#### *Состав слова*

##### **Обучающийся научится:**

- ☐ осознавать значение понятия «родственные слова», соотносить его с понятием «однокоренные слова»;
- ☐ владеть первоначальными признаками для опознавания однокоренных слов среди других слов;
- ☐ распознавать группы однокоренных слов и подбирать родственные (однокоренные) слова к данному слову либо с заданным корнем (под руководством учителя);
- ☐ определять в слове корень (простые случаи)

## *Морфология*

### **Обучающийся научится:**

- ☐ различать слова, обозначающие предметы (признаки предметов, действия предметов), вопросы, на которые они отвечают, и соотносить их с определённой частью речи;
- ☐ находить грамматические группы слов (части речи)
- ☐ находить имена существительные, понимать их значение и употребление в речи, опознавать одушевлённые и неодушевлённые имена существительные по вопросам «кто?» и «что?», собственные и нарицательные имена существительные, определять форму числа имён существительных;
- ☐ находить имена прилагательные, понимать их значение и употребление в речи, опознавать форму числа имён прилагательных, роль в предложении;
- ☐ находить глаголы, понимать их значение и употребление в речи, опознавать форму числа глаголов, роль в предложении; узнавать личные местоимения, понимать их значение и употребление в речи;
- ☐ находить предлоги и понимать их роль в предложении и тексте;

### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- ☐ различать грамматические группы слов (части речи)
- ☐ различать имена существительные, употреблённые в форме одного числа (*ножницы, кефир*);

## *Синтаксис*

### **Обучающийся научится:**

- ☐ различать текст и предложение, предложение и слова, не составляющие предложения; выделять предложения из речи (под руководством учителя);
- ☐ определять существенные признаки предложения: законченность мысли и интонацию конца предложения;
- ☐ находить главные члены предложения (основу предложения): подлежащее и сказуемое;
- ☐ различать главные и второстепенные члены предложения (без дифференциации на виды);
- ☐ соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;
- ☐ составлять предложения по схеме, рисунку, на определённую тему.

### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- ☐ опознавать предложения распространённые и нераспространённые; составлять такие предложения, распространять не распространённые предложения второстепенными членами;
- ☐ находить предложения с обращениями.

## *Орфография и пунктуация*

### **Обучающийся научится:**

а) применять изученные правила правописания:

- ☐ раздельное написание слов в предложении;
- ☐ написание гласных **и, а, у** после шипящих согласных **ж, ш, ч, щ** (в положении под ударением и без ударения);
- ☐ отсутствие мягкого знака после шипящих в буквосочетаниях **чк, чт, чн, щн, нч**;
- ☐ перенос слов;
- ☐ прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- ☐ проверяемые безударные гласные в корне слова;
- ☐ парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- ☐ непроверяемые гласные и согласные в корне слова в том числе удвоенные буквы согласных;
- ☐ разделительный мягкий знак (**ь**);
- ☐ знаки препинания конца предложения (**. ? !**);
- ☐ раздельное написание предлогов с именами существительными;
- ☐ раздельное написание частицы **не** с глаголами;

б) применять орфографическое чтение (проговаривание) при письме под диктовку и при списывании;

- в) безошибочно списывать текст объёмом 40—50 слов с доски и из учебника;  
г) писать под диктовку тексты объёмом 30—40 слов в соответствии с изученными правилами.

#### Обучающийся получит возможность научиться:

- ☐ осознавать значение понятий «орфограмма», «проверяемая орфограмма», «непроверяемая орфограмма»;
- ☐ разграничивать орфограммы на изученные правила письма и неизученные;
- ☐ обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах;
- ☐ применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, использование орфографического словаря;
- ☐ пользоваться орфографическим словарём учебника как средством самоконтроля при проверке написания слов с непроверяемыми орфограммами.

#### Тематическое планирование

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
1	Наша речь	2
2	Текст	3
3	Предложение	5
4	Слова, слова, слова...	10
5	Звуки и буквы	10
6	Правописание буквосочетаний с шипящими звуками	15
7	Части речи	15
8	Повторение	8
Итого:	68 часов	

#### Учебник

*Русский язык*

Канакина В. П., Горецкий В. Г. **Русский язык. Учебник. 2 класс. В 2 ч. Ч. 1.** — М.: Просвещение, 2017

#### Рабочие тетради (*Русский язык*)

Канакина В. П. **Русский язык. Рабочая тетрадь. 2 класс. В 2 ч. Ч. 1.** — М.: Просвещение, 2019

#### Календарно - тематическое планирование по русскому языку для обучающихся с РАС (вариант 8.2.)

№ п/п	Тема урока	Кол. час.
<b>Наша речь (2 ч)</b>		
1	Знакомство с учебником «Русский язык». Наша речь. Виды речи.	1
2	Диалог и монолог.	1
<b>Текст (3 ч)</b>		
3	Текст. Тема и главная мысль текста.	1
4-5	Части текста. Составление рассказа по рисунку и опорным словам.	2

<b>Предложение (5 ч)</b>		
6-7	Предложение. Знаки препинания в конце предложения. Составление предложений из слов.	2
8-10	Связь слов в предложении. Главные члены предложения.	3

11-12	Второстепенные члены предложения. Подлежащее и сказуемое – главные члены предложения.	2
13	Распространенные и нераспространенные предложения. Связь слов в предложении.	1
14	Адаптированный поверочный диктант по теме «Предложение. Члены предложения»	1
15	Работа над ошибками.	1
<b>Слова, слова, слова... (10 ч)</b>		
16	Лексическое значение слова	1
17	Однозначные и многозначные слова	1
18-19	Прямое и переносное значение слов. Синонимы.	2
20	Антонимы. Распознавание среди пар слов синонимов и антонимов	1
21-22	Однокоренные слова.	2
23	Слог как минимальная произносительная единица Ударный слог.	1
24	Перенос слова с одной строки на другую	1
25	Р/р. Адаптированное обучающее сочинение по серии сюжетных картинок, вопросам и опорным словам.	1
26	Адаптированный контрольный диктант	1
27	Работа над ошибками.	1
<b>Звуки и буквы (10 ч)</b>		
28	Звуки и буквы. Русский алфавит, или Азбука.	1
29	Заглавная буква в словах	1
30	Гласные звуки Правописание слов с безударным гласным звуком в корне.	1
31	Особенности проверяемых и проверочных слов. Проверочные слова. Правописание однокоренных слов	1
32 - 33	Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова.	2
34	Непроверяемые безударные гласные звуки в корне слова.	1
35	Орфограмма. Проверяемые и непроверяемые орфограммы.	1
36-37	Адаптированный проверочный диктант.	2
38	Работа над ошибками. Согласные звуки. Согласный звук [й'] и буква «и краткое».	1
39	Слова с удвоенными согласными	1
40	Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения.	1
41	Мягкий знак. Обозначение мягкости согласного звука на письме. Правописание мягкого знака на конце и в середине слова перед другими согласными.	1
<b>Правописание буквосочетаний с шипящими звуками (15 ч)</b>		
42-46	Буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч	1
47	Буквосочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу	1

48	Адаптированный проверочный диктант	1
49	Работа над ошибками. Звонкие и глухие согласные звуки	1
50-51	Правописание слов с парным по глухости–звонкости согласным звуком на конце слова или перед согласным.	2
52	Распознавание проверяемых и проверочных слов. Проверка парных согласных.	1
53	Парные звонкие и глухие согласные. Проверочные и проверяемые слова.	1
54	Обобщение знаний об изученных правилах письма.	1
55	Адаптированный проверочный диктант по теме «Правописание слов с парными по глухости–звонкости согласным»	1
56	Работа над ошибками	1
57	Разделительный мягкий знак ( <i>ь</i> ). Использование на письме.	1
58	Разделительный мягкий знак ( <i>ь</i> ). Правило написания разделительного <i>ь</i> в словах.	1
59	Р/р. Обучающее сочинение по серии рисунков «Зимние забавы».	1
60	Работа над ошибками.	1
<b>Части речи (15ч)</b>		
61	Части речи.	1
62	Имя существительное как часть речи. Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.	1
63	Собственные и нарицательные имена существительные. Правописание собственных и нарицательных имен существительных	1
64	Большая буква в именах, отчествах, фамилиях людей	1

65	Число имён существительных	1
66	Глагол как часть речи и употребление его в речи (общее представление)	1
67	Р/р Составление рассказа по репродукции картины А. К. Саврасова «Грачи прилетели».	1
68	Число глагола	1
69	Правописание частицы не с глаголом	1
70	Р/ р. Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.	1
71	Адаптированная проверочная работа	1
72 - 73	Имя прилагательное как часть речи: значение и употребление в речи. Связь имени прилагательного с именем существительным	2
74	Единственное и множественное число имён прилагательных	1
75	Адаптированный проверочный диктант	1
76	Работа над ошибками	1
77	Местоимение (личное) как часть речи	1
78	Текст – рассуждение. Общее понятие о предлоге.	1
79-80	Раздельное написание предлогов со словами Правописание предлогов с именами существительными.	2
81	Адаптированный контрольный диктант	1
82	Работа над ошибками	1
<b>Повторение(8)</b>		
83-84	Повторение по темам «Текст», «Предложение». с.116 -118	2
85-	Повторение по темам «Слово и его значение», «Части речи» с.120-	2



86	122	
87-90	Повторение по темам «Звуки и буквы», «Правила правописания». с. 126-127	4
91	Адаптированная диагностическая контрольная работа.	1
92-94	Обобщение знаний по курсу русского языка за 2 класс	3

### **Литературное чтение**

Адаптированная рабочая программа по литературному чтению для 2 класса разработана на основе Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (Вариант 8.2.); программы по литературному чтению УМК "Школа России", авторы: Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, М.В.Голованова (учебник Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, М.В.Голованова. Литературное чтение. 2 класс. В 2 частях. Издательство «Просвещение», 2017), утверждённой Министерством образования и науки Российской Федерации.

Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования по литературному чтению составлена с учетом особенностей детей с РАС. Обучающиеся с РАС (вариант 8.2.) — это дети, имеющие недостатки в психологическом развитии, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией и препятствующие получению образования без создания специальных условий. Категория обучающихся с расстройствами аутистического спектра (Вариант 8.2.)— нередко встречается среди детей с ОВЗ и неоднородная по составу группа школьников. Все обучающиеся с РАС испытывают в той или иной степени выраженные затруднения в усвоении учебных программ, обусловленные недостаточными познавательными способностями, специфическими расстройствами психологического развития (школьных навыков, речи и др.), нарушениями в организации деятельности и/или поведения. Общими для всех обучающихся с РАС являются в разной степени выраженные недостатки в формировании высших психических функций, замедленный темп либо неравномерное становление познавательной деятельности, трудности произвольной саморегуляции. Для обучения на дому учащихся с РАС (Вариант 8.2.) количество часов составляет 68 часов, 2 часа в неделю (34 недели). Количество часов уменьшается за счет объединения тем программы и самостоятельного чтения произведений.

### **Планируемые результаты изучения курса**

#### ***Предметные результаты***

##### **Учащиеся научатся:**

##### **Виды речевой и читательской деятельности**

осознавать цель чтения в соответствии с содержанием шмуцтитула и собственным интересом к чтению; пользоваться в читательской практике приёмами вдумчивого чтения под руководством учителя (комментированное чтение, чтение в диалоге автор – читатель); выборочного чтения в соответствии с задачами чтения и под руководством учителя

читать целыми словами со скоростью чтения, позволяющей понимать художественный текст; при чтении отражать настроение автора читаемого текста;

ориентироваться в информационном аппарате учебной книги, её элементах, опираться на них при выборе книги; находить сходные элементы в книге художественной;

просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых; фиксировать свои читательские успехи в «Рабочей тетради по литературному чтению»;

осмысливать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями и реалиями жизни;

распределять загадки на тематические группы, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма;

соотносить заголовок текста с его содержанием, осознавать взаимосвязь содержание текста с его заголовком (почему так называется); определять характер литературных героев, приводить примеры их поступков в соответствии с качествами героя прочитанного или прослушанного текста.

***Учащиеся получают возможность научиться:***

осознавать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осмысленно готовиться к национальным праздникам; составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями и товарищами по классу;

употреблять пословицы и поговорки в учебных диалогах и высказываниях на заданную тему.

читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;

понимать и осознавать, почему поэт воспекает родную природу, какие чувства при этом испытывает, как это характеризует самого поэта; рассуждать о категориях «добро» и «зло», «красиво» и «безобразно», употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях; предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций и нравственных дилемм

пользоваться элементарными приёмами анализа текста по вопросам учителя (учебника).

*осуществлять переход с уровня событий восприятия произведения к пониманию главной мысли; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте.*

*задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;*

*делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;*

*находить книги для самостоятельного чтения в различных библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.); при выборе книг и поиске информации опираться на информационный аппарат книги, её элементы; получать удовольствие от самостоятельного чтения произведений различных жанров; делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях о прочитанных книгах;*

*пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке.*

**Учащиеся научатся:**

**Творческая деятельность**

читать текст, соблюдая при чтении орфоэпические и интонационные нормы чтения; отражая настроение автора;

пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана или опорных слов под руководством учителя;

составлять собственные высказывания на основе чтения или слушания произведений, высказывая собственное отношение к прочитанному.

***Учащиеся получают возможность научиться:***

*сочинять свои произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой.*

*пересказывать содержание произведения выборочно и сжато.*

**Учащиеся научатся:**

**Литературоведческая пропедевтика**

различать потешки, небылицы, песенки, считалки, народные сказки, осознавать их культурную ценность для русского народа;

находить отличия между научно-познавательным и художественным текстом; приводить факты из текста, указывающие на его принадлежность к научно-познавательному или художественному; составлять таблицу различий.

использовать знания о рифме, особенностях жанров (стихотворения, сказки, загадки, небылицы, песенки, потешки), особенностях юмористического произведения в своей литературно-творческой деятельности.

### **Учащиеся получают возможность научиться:**

*понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм.*

*определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять её своими словами.*

*находить в произведении средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение).*

### **Метапредметные**

#### **Регулятивные УУД**

Сопоставлять цели, заявленные на шмуцтитуле с изучением материала урока в процессе его изучения; формулировать вместе с учителем учебную задачу урока в соответствии с целями темы; принимать учебную задачу урока. Читать в соответствии с целью чтения (выразительно, целыми словами, без искажений и пр.).

Коллективно составлять план урока, продумывать возможные этапы изучения темы. Коллективно составлять план для пересказа литературного произведения. Контролировать выполнение действий в соответствии с планом. Оценивать результаты своих действий по шкале и критериям, предложенным учителем. Оценивать результаты работы сверстников по совместно выработанным критериям.

Выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме в мини-группе или паре. Фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, лесенок, разноцветных фишек и пр.), аргументировать своё позитивное отношение к своим успехам, проявлять стремление к улучшению результата в ходе выполнения учебных задач.

Анализировать причины успеха/неуспеха с помощью лесенок и оценочных шкал, формулировать их в устной форме по собственному желанию. Осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внутренней речи.

#### **Познавательные УУД**

Пользоваться в практической деятельности условными знаками и символами, используемыми в учебнике для передачи информации.

Пользоваться приёмами анализа и синтеза при изучении небольших литературных и научно-познавательных текстов с опорой на вопросы учителя. Понимать переносное значение образного слова, фразы или предложения, толковать их с помощью приёмов устного словесного рисования. Сравнивать и сопоставлять произведения между собой, называя общее и различное в них (лирические и прозаические произведения, басню и стихотворение, народную и литературную сказку). Сравнивать литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника, с пословицей и поговоркой соответствующего смысла. Анализировать мотив поведения героя с помощью вопросов учителя или учебника («Рабочей тетради»). Строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 5-6 предложений.

Осознавать сущность и значение русских народных и литературных сказок, басен И.А. Крылова как часть русской национальной культуры.

Осознавать смысл межпредметных понятий: текст поэтический и прозаический, содержание текста, тема текста и основная мысль, автор, авторская позиция, литературный и научно-познавательный текст, басня, художественные ремёсла и народные промыслы.

Проявлять индивидуальные творческие способности при составлении докучных сказок, составлении рифмовок, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям и инсценировании, при выполнении проектных заданий. Перебирать варианты решения нравственной проблемы, поставленной автором в произведении.

Понимать читаемое, интерпретировать смысл, читаемого, фиксировать прочитанную информацию в виде таблиц или схем (при сравнении текстов, при осмыслении структуры текста и пр.).

#### **Коммуникативные УУД**

Строить рассуждение и доказательство своей точки зрения из 5-6 предложений, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы. Строить диалог в паре или группе, задавать вопросы на уточнение. Строить связное высказывание из 5-6 предложений по предложенной теме.

Оформлять 1-2 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания.

Прислушиваться к партнёру по общению (деятельности), фиксировать его основные мысли и идеи, аргументы, запоминать их, приводить свои. Не конфликтовать, осознавать конструктивность диалога, использовать вежливые слова.

Аргументировать свою точку зрения в процессе размышлений над поступками литературных героев, оценивать поступок героя, учитывая его мотив, используя речевые оценочные средства (вежливо/невежливо, достойно/недостойно, искренне/лживо, нравственно/ безнравственно и др.).

Принимать и сохранять цель деятельности коллектива или малой группы (пары), участвовать в выработке путей её достижения, участвовать в распределении функций и ролей в совместной деятельности.

Вырабатывать совместно критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения). Оценивать достижения сверстников по выработанным критериям. Оценивать по предложенным учителем критериям поступки литературных героев, проводить аналогии со своим поведением в различных ситуациях.

Выражать готовность идти на компромиссы, предлагать варианты и способы погашения конфликтов. Употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога. Находить примеры использования вежливых слов и выражений в текстах изучаемых произведений, описываемых конфликтную ситуацию.

Находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через сеть Интернет. Готовить небольшую презентацию (5-6 слайдов) с помощью взрослых (родителей, воспитателя ГПД и пр.) по теме проекта, озвучивать её с опорой на слайды.

### ***Личностные УУД***

Осознавать через чтение художественных произведений основные ценности взаимоотношений в семье (любовь и уважение, сочувствие, взаимопомощь, взаимовыручка).

Испытывать чувство гордости при чтении произведений писателей-классиков, поэтов и разнообразных жанров УНТ, озвучивать свои чувства в высказываниях при работе с художественными произведениями.

Осознавать свою принадлежность к определённому этносу, высказывать уважительное отношение к другим народам в ходе рассуждений и бесед при изучении произведений других народов.

Проявлять позитивные чувства по отношению к произведениям родных писателей и поэтов, подбирать схожие по тематике и нравственной проблематике произведения других народов, проявлять чувство уважения к авторам других народностей.

Иметь представление о существовании других народов и культур, называть наиболее известные, близкие собственному опыту и представлениям (н-р, татарскую, коми, чеченскую и др.).

Допускать существование других точек зрения, выслушивать собеседника, не перебивать, высказывать свою точку зрения спокойно, приводя веские аргументы и факты. Задумываться о причине возникновения конфликтной ситуации.

Проявлять интерес к чтению литературных произведений на уроках и дома, в свободное время посещать библиотеку, готовить материал к урокам, обращаясь к разнообразным источникам информации.

Проявлять интерес к изучению творчества авторов, называть любимых авторов, обосновывать свой выбор.

Включаться в литературно-творческую деятельность на уроке и дома по собственному желанию, осознавать её необходимость для развития собственных способностей.

Знать о правилах школьной жизни, осознанно применять их на уроках литературного чтения, обосновывать их существование и пользу для ученика. Приводить примеры «высокого» ученичества из прочитанных произведений.

Пользоваться предлагаемыми учителем формами самооценки и взаимооценки.

Знать, в чём проявляется ответственность и безответственность поведения.

Понимать, что значит быть самостоятельным и несамостоятельным при выполнении каких-либо заданий на уроках и дома.

Приводить примеры ответственного/безответственного, самостоятельного/несамостоятельного поведения героя литературного произведения.

Делать выводы о степени своей ответственности и самостоятельности.

Замечать красоту поэтического слова, указывать на образные слова и выражения, которые использованы автором для создания художественного образа.

Доказывать необходимость использования тех или иных языковых средств для выразительности, яркости, точности и лаконичности описания.

Выписывать лучшие поэтические обороты в «Словарик настроений» или «Словарик образов» (по темам: небо, звёзды, ветер, тучи, река, горы и пр.).

Использовать понравившиеся сравнения, эпитеты и метафоры в своих художественных высказываниях, УСР.

Фиксировать свои чувства и эмоции, связанные с чтением поэтических текстов и текстов-описаний в «радуге чувств», объяснять, почему разные чувства обозначены различной цветовой гаммой.

Отслеживать эстетические и нравственные чувства героев прозы, в том числе сказки, делать выводы о том, что идеалы, к которым стремятся герои литературных произведений – это идеалы автора, его ценности, к которым он стремится приобщить читателя.

Различать морально-нравственные нормы, соотносить их с поступками литературных героев, доказывать соответствие.

Предлагать варианты решения морально-нравственных дилемм.

Строить морально-этическое суждение из 5-6 предложений на основе моральных понятий и норм о поступке того или иного персонажа произведения.

Проявлять доброжелательность по отношению к другим при работе в группе, уметь слушать других, высказывать собственное мнение без агрессии и раздражения, помня, что более сильным оружием является подтверждение своего мнения аргументами и фактами.

Знать приёмы сохранения зрения и осанки при чтении книги и работы с компьютером.

Пользоваться основными приёмами сбережения зрения и осанки, делать гимнастику для глаз и туловища, следя за своим состоянием усталости.

Предлагать свои способы сохранения зрения и осанки.

Пользоваться изученными приёмами сохранения здоровья в домашних условиях.

**К концу обучения во 2 классе учащиеся должны уметь:**

*делить* текст на части, *озаглавливать* части;

*выбирать* наиболее точную формулировку главной мысли из ряда данных;

подробно и выборочно *пересказывать* текст;

*составлять* устный рассказ о герое прочитанного произведения по плану;

*размышлять* о характере и поступках героя;

*относить* произведение к одному из жанров: сказка, пословица, загадка, песенка, скороговорка;

*различать* народную и литературную ( авторскую) сказку;

*находить* в сказке зачин, концовку, троекратный повтор и другие сказочные приметы;

*относить* сказочных героев к одной из групп ( положительные, отрицательные, герои-помощники, нейтральные персонажи);

*соотносить* автора, название и героев прочитанных произведений.

**Ориентировочные показатели по темпу чтения:**

**2 класс** – 30- 40 слов в минуту в конце первого полугодия, 40-50 слов в минуту в конце второго полугодия.

## **СОДЕРЖАНИЕ КУРСА**

**2 класс (34 ч. )**

### **Вводный урок**

Знакомство с учебником, системой условных обозначений, содержанием учебника, словарём.

### **Самое великое чудо на свете**

Книги, прочитанные летом. Любимые книги. Герои любимых книг. Творчество читателя. Талант читателя.

### **Устное народное творчество**

Произведения устного народного творчества: пословицы, поговорки, народные песни, потешки, прибаутки, считалки, небылицы, загадки, сказки. Русские народные сказки «Петушок и бобовое зёрнышко», « У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль», «Каша из топора», «Гуси-лебеди».

**Люблю природу русскую. Осень**

Лирические стихотворения Ф.Тютчева, К.Бальмонта, А.Плещеева, А.Фета, А.Толстого, С.Есенина.

### **Русские писатели**

А.С.Пушкин. Лирические стихотворения, «Сказка о рыбаке и рыбке». И.А.Крылов. Басни. Л.Н.Толстой. Басни. Рассказы.

### **О братьях наших меньших**

Весёлые стихи о животных А.Шибанова, Б.Заходера, И.Пивоваровой, В.Берестова. Научно-популярный текст Н.Сладкова. Рассказы о животных М.Пришвина, Е.Чарушина, Б.Житкова, В.Бианки.

### **Из детских журналов**

Произведения из детских журналов. Д.Хармс, Ю.Владимиров, А.Введенский.

### **Люблю природу русскую. Зима**

Лирические стихотворения И.Бунина, К.Бальмонта, Я.Акима, Ф.Тютчева, С.Есенина, С.Дрожжина. Русская народная сказка «Два Мороза». С.Михалков «Новогодняя быль», весёлые стихи о зиме А.Барто, А.Прокофьева.

### **Писатели детям**

К.И.Чуковский. Сказки. «Путаница», «Радость», «Федорино горе». С.Маршак «Кот и лодыри». Стихотворения С.В.Михалкова, А.Л.Барто. Юмористические рассказы Н.Н.Носова.

### **Я и мои друзья**

Стихи о дружбе и друзьях В.Берестова, Э.Мошковской, В.Лунина. Рассказы Н.Булгакова, Ю.Ермолаева, В.Осеевой.

### **Люблю природу русскую. Весна**

Весенние загадки. Лирические стихотворения Ф.Тютчева, А.Плещеева, А.Блока, И.Бунина, С.Маршака, Е.Благининой, Э.Мошковской.

### **И в шутку и всерьёз**

Весёлые стихи Б.Заходера, Э.Успенского, И.Токмаковой. Герой авторских стихотворений. Ритм стихотворения.

### **Литература зарубежных стран**

Американские, английские, французские, немецкие народные песенки в переводе С.Маршака, В.Викторова, Л.Яхнина.

Ш.Перро «Кот в сапогах», «Красная Шапочка».

Г.С.Андерсен. «Принцесса на горошине». Эни Хогарт. «Мафин и паук».

## **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

<b>Тема</b>	<b>Всего часов</b>
Самое великое чудо на свете	1
Устное народное творчество	5
Люблю природу русскую. Осень	2
Русские писатели	6
О братьях наших меньших	4
Из детских журналов	3
Люблю природу русскую. Зима	2
Писатели – детям	6
Я и мои друзья	1
Люблю природу русскую. Весна	1
И в шутку и всерьёз	1
Литература зарубежных стран	2
<b>ИТОГО</b>	<b>34</b>

**Календарно-тематическое планирование  
по литературному чтению для обучающихся с РАС (вариант 8.2.)**

№ п/п	Тема урока	Для самостоятельного чтения	Кол-во часов
<b>Самое великое чудо на свете 1ч.</b>			
1	Введение. Знакомство с учебником. Самое великое чудо на свете. Библиотеки. Книги.	Устное народное творчество	1
<b>Устное народное творчество 5 ч.</b>			
2	Малые фольклорные жанры: песенки, потешки, прибаутки, загадки, считалки, небылицы.	Выучить любую скороговорку	1
3	Ю.Мориц «Сказка по лесу идёт». Русская народная сказка «Петушок и бобовое зёрнышко».	Русская народная сказка «У страха глаза велики»	1
4	Русская народная сказка «Лиса и тетерев».	«Лиса и журавль»	1
5	Русская народная сказка «Каша из топора»		1
6	Русская народная сказка «Гуси-лебеди».		1
<b>Люблю природу русскую. Осень. 2 ч.</b>			
7	Ф.И.Тютчев «Есть в осени первоначальной...» А. Плещеев «Осень наступила», А. А. Фет «Ласточки пропали...»	К. Бальмонт «Поспевает брусника»	1
8	В. Берестов «Хитрые грибы» М. Пришвин «Осеннее утро».	А. Толстой «Осень» Стихотворения С. Есенина, В. Брюсова, И. Токмаковой, И. Бунин. «Сегодня так светло...»	1
<b>Русские писатели. 6 ч.</b>			
9	А. С. Пушкин. Вступление к поэме «Руслан и Людмила».	А. С. Пушкин Лирические стихи.	
10	А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».	А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».	
11	А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».		
12	И. А. Крылов «Лебедь, рак и щука».	И. А. Крылов Чтение наизусть. «Стрекоза и муравей».	
13	Л. Н. Толстой «Старый дед и внучек». Л. Н. Толстой «Котёнок».	Л. Н. Толстой «Филипок».	
14	Обобщение по разделу «Русские писатели». Проверка знаний и оценка своих достижений.	Дополнительное чтение произведений изученных писателей.	
<b>О братьях наших меньших 4ч.</b>			
15	Весёлые стихи о животных А. Шибеева, Б. Заходера, И.	И. Пивоварова. Чтение наизусть.	

	Пивоваровой.	В. Берестов «Кошкин щенок».	
16	М. Пришвин «Ребята и утята».	Е. Чарушин «Страшный рассказ».	
17	Б. Жидков «Храбрый утёнок».	В. Бианки «Музыкант», «Сова»..	
18	Обобщение по разделу «О братьях наших меньших».	Дополнительное чтение произведений изученных писателей.	
<b>Из детских журналов 3ч.</b>			
19	Из детских журналов. Вопросы из детских журналов.	Чтение детских журналов.	
20	Д. Хармс «Игра», «Вы знаете?»	Д. Хармс, С. Я. Маршак «Весёлые чижы». Весёлые стихи Д. Хармса и Н. Гернета, Ю. Владимиров. А. Веденский «Учёный Петя», «Лошадка».	
21	Обобщение по разделу.	Чтение детских журналов.	
<b>Люблю природу русскую. Зима 2ч.</b>			
22	Люблю природу русскую. Зима. Стихи о первом снеге. И. Бунин, К. Бальмонт, Я. Аким.	Стихи о зиме. Ф. Тютчев, С. Есенин.	
23	Русская народная сказка.«Два мороза».	С. Михалков «Новогодняя быль». А. Барто «Дело было в январе...», С. Дрожжин «Улицей гуляет...».	
<b>Писатели – детям 6 ч.</b>			
24	К. Чуковский «Федорино горе».	К. И. Чуковский «Путаница», «Радость».	
25	С. Я. Маршак «Кот и лодыри». С. В. Михалков «Мой секрет», «Сила воли».	С. В. Михалков «Мой щенок». А. Л. Барто «Верёвочка», «Мы не заметили жука».	
26	А. Л. Барто «В школу», «Вовка – добрая душа».	А. Барто чтение наизусть. Стихи детских писателей.	
27	Н. Н. Носов «Затейники»..	Н. Н. Носов «На горке».	
28	Н. Н. Носов «Живая шляпа».	Н. Н. Носов «Живая шляпа».	
29	Обобщение по разделу.	Чтение произведений Н.Носова.	
<b>Я и мои друзья 1ч.</b>			
30	Я и мои друзья. Стихи о дружбе и друзьях. В. Берестов, Э. Мошковская	В. Лукин «Я и Вовка». Н. Булгаков «Анна, не грусти!». Ю. Ермолаев «Два пирожных». В. Осеева «Волшебное слово», «Почему».	
<b>Люблю природу русскую. Весна 1ч.</b>			
31	Ф. Тютчев «Зима не даром злится», «Весенние воды».	Плещеев «Весна», «Сельская песенка». Стихи о весне. А. Блок, С. Маршак. Стихи о маме. И. Бунин, А. Плещеев.	
<b>И в шутку и всерьез. 1ч.</b>			
32	«Товарищам детям», «Что красивей всего».	А. Милн «Винни – Пух и все, все, все». Обзор книги. Б. Заходер «Песенки Винни-Пуха». Э. Успенский «Чебурашка».	
<b>Литература зарубежных стран. 2ч.</b>			
33	Американская народная	Французская народная песенка «Сюзон	



	песенка «Булдого по кличке Дог». Английские народные песни «Перчатки», «Храбрецы».	и мотылек». Немецкая народная песенка «Знают мамы, знают дети»	
34	Ш. П. «Кот в сапогах».	Ш. Перро «Красная шапочка». Г. Х. Андерсен «Принцесса на горошине». Э. Хогарт «Мафин и паук».	

### **Английский язык**

Адаптированная общеобразовательная программа по английскому языку для 2 класса создана на основе рабочей программы Н.И.Быковой, М.Д.Поспеловой .Английский язык,2-4 классы.М:Просвещение,2011

**Учебник:** : В.Эванс, Дж.Дули и др.Английский язык. Английский в фокусе. Учебник для 2 класса ОУ. Москва. Express Publishing. «Просвещение»,2013

### **Сведения о программе.**

Данная программа составлена на основе:

- Стандарт начального общего образования по английскому языку.
- Примерная программа курса «Английский язык» для 2-4 классов (базовый уровень), рекомендованная Минобразования и науки РФ.
- авторской программы курса английского языка к УМК «Spotlight 2» для учащихся 2-11 классов общеобразовательных учреждений (Москва: Просвещение, 2011 г.).

### Структура документа

Адаптированная общеобразовательная программа по английскому языку представляет собой документ, включающий пять разделов: **пояснительную записку; учебно-тематический план; содержание тем учебного курса; требования к уровню подготовки учащихся; перечень учебно-методического обеспечения.**

Содержание курса английского языка представлено в программе в виде трех разделов, соответствующих трем основным формируемым компетенциям (языковой, речевой и социокультурной).

### Общая характеристика учебного предмета

В русле усиления коммуникативной направленности содержания образования в российской школе на данном этапе исторического развития страны обучение иностранным языкам рассматривается как приоритетное направление модернизации школьного образования.

Основной стратегией обучения выступает компетентностный подход, когда выпускник в условиях модернизации образования должен быть не просто учеником «знающим», а и «умеющим». Личностно-ориентированный подход ставит в центр учебно-воспитательного процесса личность школьника, учет его способностей, возможностей и склонностей. Это реализуется на основе дифференциации и индивидуализации обучения, использования новых обучающих технологий, введения профильного образования, а также использования возможностей национально-регионального и школьного компонентов базисного учебного плана.

Иностранный язык как всякая языковая система есть общественно-исторический продукт, в котором находит отражение история народа, его культура, система социальных отношений, традиций.

Специфика иностранного языка как учебной дисциплины определяется тем, что он, характеризуясь чертами, присущими вообще языку как знаковой системе, в то же время определяется целым рядом отличительных от родного языка особенностей овладения и владения им. В то же время, по целому ряду характеристик он существенно отличается и от любого другого учебного школьного предмета. Иностранный язык является одновременно и целью и средством обучения. Другими словами, в области преподавания иностранных языков возникает специальная задача определения того, чему (из области культуры, этики, истории, искусства и т.д.) учить средствами иностранного языка, так как изучение языковых средств (лексики, грамматики, фонетики) ради самих этих средств не отвечает актуальным познавательным и коммуникативным потребностям школьников.

Уроки иностранного языка – благодатная почва для того, чтобы, используя язык как средство, изучать окружающий нас мир во всех его проявлениях. Учащиеся овладевают данной компетенцией, участвуя в нравственных беседах, в ситуациях морального выбора поступков.

Обучение английскому языку – взаимосвязанная система начальной, средней и старшей ступеней, поэтому переход с одной ступени на другую не является для ребенка стрессом. Учащиеся с удовольствием учат язык, поскольку в процессе работы находят применение своим талантам и склонностям, потребности общаться, проявить себя художником или мыслителем, попробовать ранее незнакомые роли. На каждой ступени обучения выстраивается учебный процесс так, чтобы дать детям возможность реализовать себя.

### ***Пояснительная записка к адаптивной рабочей учебной***

#### ***программе 2 класс***

**В процессе изучения английского языка по УМК «Английский в фокусе» реализуется следующие цели:**

- **формирование** умений общаться на английском языке с учетом речевых возможностей и потребностей младших школьников; коммуникативных умений в 4 основных видах речевой деятельности – говорении, аудировании, чтении и письме;
- **развитие** личности, речевых способностей, внимания, мышления, памяти и воображения младшего школьника, мотивации к овладению английским языком;
- **обеспечение** коммуникативно-психологической адаптации младших школьников к новому языковому миру для преодоления в дальнейшем психологического барьера и использования языка как средства общения;
- **освоение** элементарных лингвистических представлений, доступных младшим школьникам и необходимых для овладения устной и письменной речью на английском языке;
- **приобщение** детей к новому социальному опыту с использованием английского языка: знакомство младших школьников с миром зарубежных сверстников, с зарубежным детским фольклором и доступными образцами художественной литературы; воспитание дружелюбного отношения к представителям других стран;
- **формирование** речевых, интеллектуальных и познавательных способностей младших

школьников, а также их обще-учебных умений.

Основные задачи УМК «Английский в фокусе»- модульный подход в серии УМК «Английский в фокусе» позволяет осуществлять всестороннее развитие учащихся. Он дает им возможность разносторонне прорабатывать тему и учитывает особенности памяти. Учащимся предлагается участвовать в различных видах деятельности, таких как ролевая игра, разучивание рифмовок с движениями, драматизация диалогов и сказки, интервьюирование одноклассников, составление проектов и их презентация и т. д. Вся работа направлена на развитие языковых навыков, умения «учись учиться» и на приобретение навыков общения.

### **Определение места и роли учебного курса, предмета в овладении обучающимися требованиями к уровню подготовки обучающихся.**

В данном курсе реализуется деятельный, коммуникативный подход к обучению английскому языку. В качестве определения роли и места учебного курса “ Spotlight ” авторы выделяют следующие:

- приоритет коммуникативной цели в обучении английскому языку;
- соблюдение деятельного характера обучения иностранному языку;
- личностно-ориентированный характер обучения;
- сбалансированное обучения устным и письменным формам общения;
- учет опыта учащихся в родном языке и развитие их когнитивных способностей;
- социокультурная направленность процесса обучения английскому языку.

Индивидуальный учебный план отводит 34 часа (из расчёта 1 час в неделю) для обязательного изучения иностранного языка во 2 классе.

### **Раздел II. Учебно-тематический план.**

<b>№</b>	<b>Содержание.</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Кол-во к/работ (контроль)</b>
1.	<b>«Знакомство»</b>	5	
2.	<b>«Я и моя семья»</b>	8	
3.	<b>«Мир моих увлечений»</b>	8	1
4.	<b>«Любимое домашнее животное»</b>	2	
5.	<b>«Страна/страны изучаемого языка и родная страна»</b>	11	1
<b>Итого:</b>		<b>34</b>	<b>2</b>

### **Используемые формы организации образовательного процесса.**

Младшие школьники изучают английский язык вместе с основными героями, действующими как в реальных, так и в сказочных ситуациях. Главные персонажи – восьмилетний мальчик Ларри и его младшая сестренка Лулу, их волшебница\_няня и не совсем обычный домашний любимец — обезьянка Чаклз. Выбор таких героев не случаен: в этом возрасте школьникам нравятся сказки и чудесные превращения, и они с большой любовью относятся к животным.

### **Механизмы формирования ключевых компетенций обучающихся.**

## **Речевая компетенция в следующих видах речевой деятельности**

### **В говорении:**

- вести элементарный этикетный диалог в ограниченном круге типичных ситуаций общения, диалог-расспрос (вопрос-ответ) и диалог-побуждение к действию;
  - уметь на элементарном уровне рассказывать о себе/семье/друге, описывать предмет/картинку, кратко характеризовать персонаж.
- 
- понимать на слух речь учителя и одноклассников, основное содержание небольших доступных текстов в аудиозаписи, построенных на изученном языковом материале.

### **В чтении:**

- читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения и нужную интонацию;
- читать про себя тексты, включающие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, и понимать их основное содержание, находить в тексте нужную информацию.
- понимать на слух речь учителя и одноклассников, основное содержание небольших доступных текстов в аудиозаписи, построенных на изученном языковом материале.

### **В письменной речи:**

- владеть техникой письма;
- писать с опорой на образец поздравление с праздником и короткое личное письмо.

## **Языковая компетенция (владение языковыми средствами)**

- адекватное произношение и различение на слух всех звуков английского языка, соблюдение правильного ударения в словах и фразах;
- соблюдение особенностей интонации основных типов предложений;
- применение основных правил чтения и орфографии, изученных в курсе начальной школы;
- распознавание и употребление в речи изученных в курсе начальной школы лексических единиц (слов, словосочетаний, оценочной лексики, речевых клише) и грамматических явлений;
- умение делать обобщения на основе структурно-функциональных схем простого предложения.

## **Виды и формы контроля.**

### **Формы и способы контроля и самоконтроля:**

- **Portfolio:** письменные и устные задания в учебнике, обобщающие пройденный материал.
- **Board Game:** игра в Рабочей тетради на закрепление пройденного языкового материала.
- **I Love English:** раздел в рабочей тетради на закрепление пройденного языкового материала во всех видах речевой деятельности.
- **Now I Know:** задания в учебнике, направленные на самооценку и самоконтроль знаний материала модуля
- **Языковой портфель:** творческие работы к каждому модулю.
- **Progress Check/ Modular Test/Exit Test:** тесты из Сборника контрольных заданий.
- **Progress Report Card:** карточка оценки учителем знаний учащегося по каждому модулю .

– **Formative Evaluation Chart:** карточки оценки степени активности учащегося в выполнении отдельных видов упражнений и заданий.

– **Comulative Evaluation Chart:** карточка итоговой оценки знаний учащегося по каждому модулю .

–**Student’s Self-Assessment Form:** карточка самооценки знания материала модуля. Заполняется учащимся индивидуально.

### **Планируемый уровень подготовки выпускников 2-го класса на конец учебного года.**

В результате изучения английского языка по программе начальной школы ученик должен:

#### **1) знать/понимать:**

- алфавит, буквы, основные буквосочетания, звукобуквенные соответствия английского языка;
- основные правила чтения и орфографии английского языка;
- особенности интонации, употребляемой в основных типах предложений;
- названия страны/стран изучаемого языка, их столиц;
- имена наиболее известных персонажей детских литературных произведений страны/стран изучаемого языка
- наизусть рифмованные произведения детского фольклора (доступные по форме и содержанию);

#### **2) уметь:**

- понимать на слух речь учителя, речь одноклассников, основное содержание облегченных учебных текстов с опорой на зрительную наглядность;
- участвовать в элементарном этикетном диалоге (знакомство, поздравление, благодарность, приветствие);
- расспрашивать собеседника, задавая простые вопросы (Кто? Что? Где? Когда?), и отвечать на вопросы собеседника;
- кратко рассказывать о себе, своей семье, друге;
- составлять небольшие описания предмета, картинки (о природе, школе) по образцу;
- читать вслух текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;
- читать про себя, понимать основное содержание небольших текстов (не более 0.5 страницы), доступных по содержанию и языковому материалу, пользуясь в случае необходимости двуязычным словарем;
- списывать текст на английском языке, выписывать из него и (или) вставлять в него слова в соответствии с решаемой учебной задачей;
- писать краткое поздравление (с днем рождения, с Новым годом) с опорой на образец;

#### **3) использовать приобретенные знания и коммуникативные умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- устного общения с носителями английского языка в доступных младшим школьникам пределах, развития дружелюбного отношения к представителям других стран;
- преодоления психологических барьеров в использовании английского языка как средства общения;

- ознакомления с детским зарубежным фольклором и доступными образцами художественной литературы на английском языке;
- более глубокого сознания некоторых особенностей родного языка.

### **Информация об используемом учебнике.**

Учебник «Английский в фокусе — 2» предлагает младшим школьникам интересные темы, которые прорабатываются в разнообразных упражнениях и заданиях, охватывающих все виды речевой деятельности.

Создание ситуаций, приближенных к реальной жизни, побуждает детей думать и говорить на английском языке. Материал учебника обеспечивает активное вовлечение учащихся в процесс обучения.

В начале учебника дается вводный урок Let's go!, из которого учащиеся узнают первые фразы на английском языке: как представиться, поздороваться и попрощаться. Далее следует раздел My Letters!,

который знакомит учащихся с английскими звуками и алфавитом. Затем в вводном модуле (Starter) Hello! My Family! учащиеся встречаются с героями учебника и усваивают элементарные слова и структуры по теме My Family.

Далее следуют 5 основных модулей. Каждый модуль состоит из трех микротем. Каждая микротема в свою очередь состоит из двух уроков (a, b), а разворот учебника — это один урок. Урок рассчитан на 45 минут.

Однако количество времени, затраченное на изучение того или иного материала, может иногда варьироваться в зависимости от особенностей учащегося 2 «Б» класса Разина Ильи. Тематический подход, когда тема одного модуля состоит из нескольких микротем, позволяет

поддерживать высокую мотивацию учащегося. В рамках данной темы он получает все необходимые средства для развития устной и письменной речи с учетом его индивидуальных интересов.

«Английский в фокусе — 2» состоит из следующих модулей и ставит перед учащимися задачи:

**Модуль 1: My Home!** — научить называть и описывать предметы мебели и части дома.

**Модуль 2: My Birthday!** — научить говорить о возрасте, дне рождения и еде.

**Модуль 3: My Animals!** — научить называть животных, говорить о том, что они умеют/не умеют делать.

**Модуль 4: My Toys!** — научить называть игрушки, говорить, где они находятся, описывать внешность.

**Модуль 5: My Holidays!** — научить говорить о погоде, одежде, каникулах и временах года.

В каждом модуле есть следующие разделы:

**Portfolio** предлагает небольшое письменное задание, в котором учащийся пишет о себе с помощью текста\_

опоры.

**Spotlight on the UK** знакомит учащихся с культурой Великобритании. Этот раздел представлен небольшими текстами о некоторых сторонах жизни этой страны.

**Fun at school** дает учащимся некоторые сведения из других областей знаний (математика, окружающий

мир и др.).

Сказка *The Town Mouse and the Country Mouse* знакомит учащихся с английским фольклором.

Каждый модуль заканчивается разделом **Now I know**, в котором учащиеся имеют возможность проверить, насколько успешно они усвоили изученный материал, а учитель определяет, что нужно повторить

и еще раз проработать.

После основных модулей помещены следующие материалы:

Дополнительный модуль **Showtime!**. Его можно использовать в конце учебного года при наличии резерва

времени.

Школьная пьеса **Starlight**. Она дает возможность повторить весь материала учебника. В пьесу включены

изученные в течение года песни, стихи и рифмовки, что значительно облегчает ее постановку.

Задания к сказке **The Town Mouse and the Country Mouse**. Здесь помещены упражнения для дальнейшего закрепления языкового материала сказки и модуля в целом.

Раздел **Spotlight on Russia**. Сюда включены небольшие тексты о России по той же тематике, что и в разделе

**Spotlight on the UK**.

Страничка **Phonetics**. Здесь дается таблица с транскрипционными знаками. В качестве примера приводятся изученные слова.

Поурочный англо-русский словарь **Word List**. В нем представлена активная лексика.

Все диалоги, песни, рифмовки и другие материалы записаны на кассетах или дисках.

### Учебно-методическое обеспечение курса

1. Федеральный компонент Государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) образования (*Приложение к приказу Минобробразования России от 5 марта 2004 года № 1089*).
2. Примерные программы по иностранным языкам, ИЯШ № 5, 2005.
3. Быкова Н., Дули Дж., Поспелова М., Эванс В. УМК «Английский в фокусе» для второго класса. М.: Просвещение; UK.: Express Publishing, 2011.

УМК «Английский в фокусе — 2» состоит из следующих компонентов:

- Учебник (Student's Book)
- Рабочая тетрадь (Workbook)
- Языковой портфель (My Language Portfolio)
- Книга для учителя (Teacher's Book)
- Контрольные задания (Test Booklet)
- Буклет с раздаточным материалом (Picture Flashcards) и плакаты
- Аудиокассеты/CD для работы в классе
- Аудиокассета/CD для самостоятельной работы дома
- Видеокассета
- [www.spotlightonrussia.ru](http://www.spotlightonrussia.ru) – сайт учебного курса

### Дополнительный учебный материал

1. Сборник песен для начальной школы «Game Songs». - Обнинск: Титул, 2006.
2. Рогова Н.В. и др. Тесты. Контрольные работы по английскому языку. – СПб: КАРО, 2001.
3. Super Songs. Songs for Very Young Learners. - Oxford University Press. 2003.
4. Логинова Л.И. Как помочь ребенку заговорить по-английски. Книга для учителей/ Л.И. Логинова.- М.: Владос, 2004.
5. Английский язык детям// [http:// www. bilingual.ru](http://www.bilingual.ru).

### Календарно-тематическое планирование по английскому языку для обучающихся с РАС (вариант 8.2.)

Программный блок	№ урока	Тема урока	Часы	Сроки проведения
<b>«Знакомство»</b>	1	Мои буквы. Алфавит. Знакомство с буквами и их звуками.	0,5	
	2	Мои буквы. Алфавит. Знакомство с буквами и их звуками.	0,5	
	3	Буквосочетания согласных и их звуки	0,5	
	4	Этикетный диалог. Отработка фраз речевого этикета. Знакомство.	0,5	
	5	Мой день рождения. Личные местоимения.	0,5	
<b>«Я и моя семья»</b>	6	Знакомство с семьей. Лексика по теме «Члены семьи».	0,5	
	7	У неё голубые глаза. Описание внешности.	0,5	



	8	Внешность. Составление предложений в утвердительной, отрицательной и вопросительной форме.	0,5	
	9	Мои праздники. Настоящее продолженное время.	0,5	
	10	Вкусный шоколад. Знакомство с продуктами питания.	0,5	
	11	Основные продукты питания. Структура <i>Я люблю/Я не люблю...</i>	0,5	
	12	Типичная русская еда. Отработка навыков аудирования и письма.	0,5	
	13	День рождения. Отработка навыков чтения и аудирования.	0,5	
<b>«Мир моих увлечений»</b>	14	<b>Контроль чтения.</b>	0,5	
	15	Мои игрушки. Структура <i>Я имею...</i>	0,5	
	16	Мои игрушки. Составление рассказа-описания об игрушке.	0,5	
	17	Старые русские игрушки. Повторение по теме «Игрушки».	0,5	
	18	Я умею прыгать! Структура <i>Я могу...</i> Формирование навыков монологической речи.	0,5	
	19	В цирке! Настоящее простое время.	0,5	
	20	Мои каникулы. Виды местоимений.	0,5	
<b>«Любимое домашнее животное»</b>	21	В кукольном театре. Закрепление пройденного по теме «В цирке»	0,5	
	22	Мои животные. Описание внешности и характера.	0,5	
	23	Питомцы в России. Употребление фраз с модальным глаголом <i>уметь...</i> Местоимения.	0,5	
<b>«Страна/ страны изучаемого языка и родная страна»</b>	24	Моя квартира. Размеры и характеристика комнат.	0,5	
	25	Сады в Великобритании. Отработка навыков чтения, аудирования и письма	0,5	

	26	Времена года. Знакомство с лексикой по теме «Времена года»	0,5	
	27	Погода. Составление рассказа о погоде. Повторение по теме «Я и моя семья»	0,5	
	28	Волшебный остров. Отработка навыков чтения, аудирования и письма	0,5	
	29	Типичная русская еда. Повторение лексики по теме «Еда». Плюшевый мишка. Страноведение. Отработка навыков чтения и аудирования.	0,5	
	30	Магазины игрушек. Закрепление пройденного по теме «Погода»	0,5	
	31	Сказка «Сельская и городская мышки». Знакомство с английским фольклором.	0,5	
	32	<b>Итоговая контрольная работа. П/А</b>	0,5	
	33	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. Повторение, закрепление пройденного во 2 классе	0,5	
	34	Резерв	0,5	
Итого			17ч	

## Окружающий мир

### Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа по предмету «Окружающий мир» для 2 класса разработана на основе Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (Вариант 8.2.); авторской программы А. А. Плешакова «Окружающий мир», приведённой в соответствие с требованиями Федерального компонента государственного стандарта начального образования.

### *Место курса в учебном плане*

Для обучения на дому учащихся с РАС (Вариант 8.2.) количество часов составляет 17 часов, 0.5 час в неделю (34 недели). Количество часов уменьшается за счет объединения тем программы.

Планируемые результаты изучения курса «Окружающий мир» во 2 классе.

### **К концу 2 класса учащиеся должны знать:**

неживая и живая природа; растения дикорастущие и культурные; деревья, кустарники, травы; животные дикие и домашние; насекомые, рыбы, птицы, звери; основные признаки времен года; некоторые охраняемые растения и животные своей местности; правила поведения в природе; основные сведения о своем городе (селе); домашний адрес; виды транспорта; наиболее распространенные профессии;

строение тела человека; правила личной гигиены; правила безопасного поведения на улице, в быту, на воде, при контактах с людьми;

имена и отчества родителей; основные формы приветствия, просьбы, благодарности, извинения, прощания; культ поведения в общественных местах; правила безопасности движения (в частности, касающейся пешеходов и пассажиров транспортных средств);

основные стороны горизонта; устройство и назначение компаса; основные формы земной поверхности: равнины и горы; основные виды естественных водоемов; части реки; названия нашей страны и ее столицы, некоторых других городов России; названия нескольких стран мира; государственные символы России.

**Учащиеся должны уметь:**

различать объекты природы и предметы, созданные человеком, объекты неживой и живой природы; различать изученные группы растений и животных; распознавать изученные растения, животных (по нескольким представителям каждой группы); вести наблюдения в природе под руководством учителя, воспитателя группы продленного дня; выполнять правила поведения в природе;

различать изученные виды транспорта, вести наблюдения за жизнью города (села), трудом людей под руководством учителя, воспитателя группы продленного дня;

соблюдать правила безопасности движения (в частности, касающейся пешеходов и пассажиров транспортных средств);

выполнять правила личной гигиены и безопасного поведения на улице и в быту;

использовать основные формы приветствия, просьбы и т. д. в отношениях с другими людьми; выполнять правила поведения в общественных местах;

определять основные стороны горизонта с помощью компаса;

приводить примеры достопримечательностей родного края, Москвы, Санкт-Петербурга.

**Учебный курс «Окружающий мир» во 2 классе** соответствует образовательным областям «Естествознание» и «Обществознание» базисного учебного плана.

Раздел «Человек и природа».

Второклассник научится:

различать (узнавать) изученные объекты и явления живой и неживой природы; дикорастущие и культурные растения; деревья, кустарники, травы; диких и домашних животных; насекомых, рыб, птиц, зверей; основные признаки времен года; некоторые охраняемые растения и животных своей местности; описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их основные существенные признаки;

сравнивать объекты живой и неживой природы, объекты природы и предметы, созданные человеком, на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;

проводить несложные наблюдения и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы; следовать инструкциям и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;

использовать естественнонаучные тексты с целью поиска и извлечения познавательной информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний;

использовать различные справочные издания (атлас-определитель «От земли до неба», «Зеленые страницы», «Великан на поляне» для поиска необходимой информации;

использовать готовые модели (глобус, карта, план, муляжи) для объяснения явлений или выявления свойств объектов, изучения основных форм земной поверхности: равнины и горы; основные виды естественных водоёмов; части реки;

использовать приборы (компас) для определения основных сторон горизонта;

обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе;

определять характер взаимоотношений человека с природой, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, на здоровье и безопасность человека;

понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения; использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья.

Второклассник получит возможность научиться:

осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за ее сохранение, соблюдать правила экологического поведения в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и в природе;  
пользоваться простыми навыками самоконтроля и саморегуляции своего самочувствия для сохранения здоровья, осознанно выполнять режим дня, правила рационального питания и личной гигиены;  
выполнять правила безопасного поведения в природе, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях.

### **Раздел «Человек и общество».**

Второклассник научится:

различать государственную символику Российской Федерации; описывать достопримечательности столицы, Санкт-Петербурга, родного края и некоторых других городов России; находить на карте Российскую Федерацию, Москву – столицу России, Санкт-Петербург, свой регион и его главный город, некоторые другие города России, страны мира;

используя дополнительные источники информации, находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям наших предков;

оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, общество сверстников и т. д.);

использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска и извлечения познавательной информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний;

соблюдать правила личной безопасности и безопасности окружающих, понимать необходимость здорового образа жизни.

Выпускник получит возможность научиться:

проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договоренности и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке школы.

### **Личностные результаты:**

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентации;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

### **Метапредметные результаты:**

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета «Окружающий мир»;
- 9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- 10) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 11) определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- 12) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием учебного предмета «Окружающий мир»;
- 13) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- 14) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Окружающий мир».

### **Предметные результаты:**

- 1) понимание особой роли России в мировой истории, воспитание чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;
- 2) сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, её современной жизни;
- 3) осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;
- 4) освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др. с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве);
- 5) развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире

Содержание тем рабочего курса

Где мы живём?

Где мы живём. Наш «адрес» в мире: планета – Земля, страна – Россия, название нашего города. Что мы называем родным краем (район, область). Флаг, герб, гимн России.

Что нас окружает. Солнце, воздух, вода, растения, животные – всё это окружающая нас природа. Разнообразные вещи, машины, дома – это то, что сделано и построено руками людей. Наше отношение к окружающему.

Природа

Неживая и живая природа, связь между ними. Солнце – источник света и тепла для всего живого. Явления природы. Температура и термометр. Что такое погода.

Звёздное небо. Созвездия, представления о зодиакальных созвездиях.

Горные породы и минералы. Гранит и его состав. Как люди используют богатства земных кладовых.

Воздух и вода, их значение для растений, животных, человека. Загрязнение воздуха и воды, защита воздуха и воды от загрязнения.

Какие бывают растения: деревья, кустарники, травы; их существенные признаки. Дикорастущие и культурные растения. Комнатные растения.

Какие бывают животные: насекомые, рыбы, птицы, звери; их существенные признаки, уход за ними. Дикие и домашние животные.

Сезонные изменения в природе (осенние явления). Кошки и собаки различных пород. Уход за домашними питомцами. Животные живого уголка.

Экологические связи между растениями и животными: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений.

Отрицательное влияние людей на растения и животных: сбор букетов, обламывание ветвей; вырубка лесов, вылов красивых насекомых; неумеренная охота и рыбная ловля, разорение птичьих гнёзд и муравейников. Охрана растений и животных своего края.

Красная книга России: знакомство с отдельными растениями, животными. Меры их охраны. Правила поведения в природе.

*Экскурсия:* наблюдение осенних изменений в природе.

*Практическая работа:* знакомство с устройством термометра, измерение температуры воздуха, воды, тела человека; знакомство с горными породами и минералами; сравнительное исследование деревьев, кустарников и трав, знакомство с представителями дикорастущих и культурных растений, отработка приёмов ухода за комнатными растениями.

Жизнь города и села

Посёлок, где мы живём: основные особенности, доступные сведения из истории. Наш дом: городской, сельский. Соблюдение чистоты, порядка на лестничной площадке, в подъезде, во дворе. Домашний адрес.

Что такое экономика. Промышленность, сельское хозяйство, строительство. Транспорт, торговля – составные части экономики, их взаимосвязь. Деньги. Первоначальное представление об отдельных производственных процессах.

Промышленные предприятия посёлка. Строительство в посёлке.

Какой бывает транспорт: наземный, водный, подземный, воздушный; пассажирский, грузовой, специальный. Пассажирский транспорт города.

Магазины посёлка.

Культура и образование нашего края: музеи, театры, школы. Памятники культуры, их охрана.

Профессии людей, занятых на производстве. Труд писателя, учёного, артиста, учителя, других деятелей культуры и образования.

Сезонные изменения в природе: зимние явления. Экологические связи в зимнем лесу.

*Экскурсии:* наблюдение зимних явлений в природе; знакомство с достопримечательностями посёлка.

Здоровье и безопасность

Строение тела человека. Здоровье человека – его важнейшее богатство. Режим дня. Правила личной гигиены.

Наиболее распространённые заболевания, их предупреждение и лечение.

Поликлиника, больница и другие учреждения здравоохранения. Специальности врачей (терапевт, стоматолог, отоларинголог).

Правила безопасного поведения на улицах и дорогах.

Меры безопасности в домашних условиях (при обращении с бытовой техникой, острыми предметами). Противопожарная безопасность.

Правила безопасного поведения на воде.

Съедобные несъедобные грибы и ягоды. Жалящие насекомые. Ориентация в опасных ситуациях при контакте с людьми.

Правила экологической безопасности: не купаться в загрязнённых водоёмах, не стоять возле автомобиля с работающим двигателем, не собирать ягоды и грибы возле шоссе.

*Практическая работа:* отработка правил перехода улицы.

#### Общение

Труд и отдых в семье. Внимательные и заботливые отношения между членами семьи. Имена и отчества родителей.

Школьные товарищи, друзья, совместная учёба, игры, отдых. Взаимоотношения мальчиков и девочек.

Правила вежливости (дома, в школе, на улице). Этикет телефонного разговора. Приём гостей и поведение в гостях. Как вести себя за столом. Культура поведения в общественных местах (в магазине, кинотеатре, транспорте).

*Практическая работа:* отработка основных правил этикета.

#### Путешествия

Горизонт. Линия горизонта. Основные стороны горизонта, их определение по компасу.

Формы земной поверхности: равнины и горы, холмы, овраги. Разнообразие водоёмов: река, озеро, море. Части реки (исток, устье, приток).

Сезонные изменения в природе: весенние и летние явления. Бережное отношение к природе весной и летом.

Изображение нашей страны на карте. Как читать карту. Москва – столица России. Московский Кремль и другие достопримечательности.

Знакомство с другими городами нашей страны.

Карта мира, материки, океаны. Страны и народы мира. Земля – общий дом всех людей.

*Экскурсия:* наблюдение весенних изменений в природе.

*Практическая работа:* определение сторон горизонта по компасу, освоение основных приёмов чтения карты.

### Тематическое планирование

№	Наименование разделов	Всего часов
1.	Где мы живём?	2
2.	Природа	10
3.	Жизнь города и села	4
4.	Здоровье и безопасность	5
5.	Общение	5
6.	Путешествия	8
Итого:	34 часа	

### Календарно-тематическое планирование по окружающему миру для обучающихся с РАС (вариант 8.2.)

№ п/п	Тема урока	Кол. час.	
<b>Где мы живём</b>			
1	Родная страна. Город и село.	0,5	
2	Природа и рукотворный мир	0,5	
<b>Природа</b>			
3	Неживая и живая природа. Явления природы	0,5	
4	Что такое погода.	0,5	
5	Звёздное небо	0,5	
6	Про воздух... Про воду	0,5	

7	Какие бывают растения	0,5	
8	Какие бывают животные. Невидимые нити	0,5	
9	Дикорастущие и культурные растения. Комнатные растения	0,5	
10	Дикие и домашние животные. Животные живого уголка	0,5	
11	Про кошек и собак. Красная книга	0,5	
12	Будь природе другом!	0,5	
<b>Жизнь города и села</b>			
13	Что такое экономика. Из чего что сделано	0,5	
14	Как построить дом. Какой бывает транспорт	0,5	
15	Культура и образование. Все профессии важны.	0,5	
16	Экскурсия «В гости к зиме». Оцениваем свои достижения по теме: «Жизнь города села»	0,5	
<b>Здоровье и безопасность</b>			
17	Строение тела человека	0,5	
18	Берегись автомобиля. Школа пешехода	0,5	
19	Домашние опасности. Пожар.	0,5	
20	На воде и в лесу. Опасные незнакомцы.	0,5	
21	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Здоровье и безопасность».	0,5	
<b>Общение</b>			
22	Наша дружная семья.	0,5	
23	Наша дружная семья. Правила вежливости.	0,5	
24	Ты и твои друзья.	0,5	
25	Мы – зрители и пассажиры.	0,5	
26	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Общение».	0,5	
<b>Путешествия</b>			
27	Посмотри вокруг. Ориентирование на местности. Формы земной поверхности.	0,5	
28	Водные богатства	0,5	
29	В гости к весне (урок).	0,5	
30	Город на Неве	0,5	
31	Россия на карте. Путешествие по Москве.	0,5	



32	Путешествие по планете.	0,5	
33	Впереди лето.	0,5	
34	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Путешествия».	0,5	

## МАТЕМАТИКА

### ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

#### учащиеся должны знать:

- Количественные, порядковые числительные в пределах 20;
- Состав однозначных чисел и числа 10 из двух слагаемых;
- Десятичный состав двузначных чисел, место единиц и десятков в двузначном числе;
- Линии – прямую, кривую, отрезок;
- Единицы (меры) стоимости, длины, массы, ёмкости: 1 к., 1 р., 1 см, 1 кг, 1 л.;
- Название, порядок дней недели, количество суток в неделе;

#### учащиеся должны уметь:

- Читать, записывать, откладывать на счётах, сравнивать числа в пределах 20, присчитывать, отсчитывать по 1, 2, 3, 4, 5;
- Выполнять сложение, вычитание чисел в пределах 10, 20, опираясь на знание их состава из двух слагаемых, использовать переместительное свойство сложения :  $5 + 3$ ,  $3 + 5$ ,  $10 + 4$ ,  $4 + 10$ ;
- Решать задачи на нахождение суммы, остатка, иллюстрировать содержание задачи с помощью предметов, их заместителей, рисунков, составлять задачи по образцу, готовому решению, краткой записи, предложенному сюжету, на заданное арифметическое действие;
- Узнавать монеты, заменять одни монеты другими;
- Чертить прямую линию, отрезок заданной длины, измерять отрезок;
- Чертить прямоугольник, квадрат, треугольник по заданным вершинам.

### СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Основной формой организации процесса обучения математике является урок. Ведущей формой работы учителя с обучающимися на уроке является фронтальная работа при осуществлении дифференцированного и индивидуального подхода. Успех обучения математике во многом зависит от тщательного изучения учителем индивидуальных особенностей обучающегося. Учитель развивает познавательные и личностные качества, какими знаниями по математике владеет обучающийся, какие трудности он испытывает в овладении математическими знаниями, графическими и чертежными навыками, какие пробелы в его знаниях и каковы их причины, какими потенциальными возможностями он обладает, на какие сильные стороны можно опираться в развитии его математических способностей. Каждый урок математики оснащается необходимыми наглядными пособиями, раздаточным материалом, техническими средствами обучения.

Устный счет как этап урока является неотъемлемой частью почти каждого урока математики. Решение арифметических задач занимает не меньше половины учебного времени в процессе обучения математике. В программе указаны все виды простых задач, которые решаются в каждом классе, а начиная со 2 класса — количество действий в сложных задачах. Сложные задачи составляются из хорошо известных детям простых задач. Решения всех видов задач записываются с наименованиями. Геометрический материал включается почти в каждый урок математики. По возможности он должен быть тесно связан с арифметическим. В младших классах закладываются основы математических знаний, умений, без которых дальнейшее продвижение обучающихся в усвоении математики будет затруднено. Поэтому на каждом уроке надо уделять внимание закреплению и повторению ведущих знаний по математике, особенно знаниям состава чисел первого десятка, таблиц сложения и вычитания в пределах десяти, однозначных чисел в пределах 20, знаниям таблиц умножения и деления. При заучивании таблиц обучающиеся должны опираться не только на механическую память, но и владеть приемами получения результатов вычислений, если они их не запомнили.

Организация самостоятельных работ должна быть обязательным требованием к каждому уроку математики. Самостоятельно выполненная обучающимся работа должна быть проверена учителем, допущенные ошибки выявлены и исправлены, установлена причина этих ошибок, с учеником проведена работа над ошибками. Домашние задания обязательно ежедневно проверяются учителем. Наряду с повседневным, текущим контролем над состоянием знаний по математике учитель проводит 2 раза в четверти контрольные работы. Программа в целом определяет оптимальный объем знаний и умений по математике, который доступен большинству обучающихся. Однако есть в каждом классе часть обучающихся, которые постоянно отстают от одноклассников в усвоении знаний и нуждаются в дифференцированной помощи со стороны учителя. Учитывая указанные особенности этой группы школьников, настоящая программа определила те упрощения, которые могут быть сделаны в пределах программных тем. Усвоение этих знаний и умений дает основание для перевода учащихся в следующий класс. Встречаются ученики, которые удовлетворительно усваивают программу вспомогательной школы по всем предметам, кроме математики. Эти обучающиеся (с так называемым локальным поражением или грубой акалькулией) не могут быть задержаны в том или ином классе только из-за отсутствия знаний по одному предмету.

Такие ученики должны заниматься по индивидуальной программе, они обучаются в пределах своих возможностей, соответственно аттестуются и переводятся из класса в класс. Решение об обучении учащихся по индивидуальной программе по данному предмету принимается педагогическим советом школы.

### **СЧЕТ В ПРЕДЕЛАХ 20**

Присчитывание, отсчитывание по 1, 2, 3, 4, 5, 6 в пределах 20 в прямой и обратной последовательности. Сравнение чисел. Знаки отношений больше ( $>$ ), меньше ( $<$ ), равно ( $=$ ). Состав чисел из десятков и единиц, сложение и вычитание чисел без перехода через десяток.

Сложение однозначных чисел с переходом через десяток путем разложения второго слагаемого на два числа.

Вычитание однозначных чисел из двузначных с переходом через десяток путем разложения вычитаемого на два числа.

Таблицы состава двузначных чисел (11—18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток. Вычисление остатка с помощью данной таблицы.

Названия компонентов и результатов сложения и вычитания в речи учащихся.

Число 0 как компонент сложения.

Единица (мера) длины — дециметр. Обозначение: 1 дм. Соотношение: 1 дм = 10 см.

Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении одной мерой стоимости, длины (сумма (остаток) может быть меньше, равна или больше 1 дм), массы, времени.

Понятия «столько же», «больше (меньше) на несколько единиц».

Простые арифметические задачи на увеличение (уменьшение) чисел на несколько единиц.

Составные арифметические задачи в два действия.

Прямая, луч, отрезок. Сравнение отрезков.

Угол. Элементы угла: вершина, стороны. Виды углов: прямой, тупой, острый. Сравнение углов с прямым углом. Черчение прямого угла с помощью чертежного треугольника.

Четырехугольники: прямоугольник, квадрат. Свойства углов, сторон. Треугольник: вершины, углы, стороны. Черчение прямоугольника, квадрата, треугольника на бумаге в клетку по заданным вершинам.

Часы, циферблат, стрелки. Измерение времени в часах, направление движения стрелок. Единица (мера) времени — час. Обозначение: 1 ч. Измерение времени по часам с точностью до 1 ч. Половина часа (полчаса).

Деление предметных совокупностей на две равные части (поровну).

### **ПРИМЕЧАНИЕ:**

1. Присчитывание и отсчитывание в пределах 20 только по 1 – 2 единице.
2. Сумма и остаток вычисляются с помощью предметов приёмов пересчитывания и присчитывания, отсчитывания.
3. Замена одних монет другими производится в пределах 10 к., 5 р.
4. Черчение и измерение отрезков выполняются с помощью учителя.
5. Прямоугольник, квадрат, треугольник вычерчиваются по точкам, изображённым учителем.

## МЕСТО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Программа рассчитана на 102 часа в год, по 3 часа в неделю.

В рабочую программу внесено содержание самостоятельной работы учащегося на дому в количестве 1 часа, которое направлено на расширение и углубление практических знаний и умений по предмету, на усвоение межпредметных связей.

### КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО МАТЕМАТИКЕ В 2 КЛАССЕ

№ п/п	Тема раздела, урока	Дата проведе ния	Содержание урока	Виды и формы контроля	Домашнее задание
<b>1.</b>	<b>Первый десяток.</b> Повторение ( 1 )	04.09.	Адаптация учащихся к работе.	Текущий контроль	<b>Стр.8, упр. 20</b>
<b>2.</b>	<b>Первый десяток.</b> Повторение ( 1 )	05.09.	Адаптация учащихся к работе.	Текущий контроль	<b>Стр 20, упр.21</b>
<b>3.</b>	Присчитывание и отсчитывание по 1,2,3 в пределах 10 в прямой и обратной последовательности.(1 )	06.09.	Развитие памяти.	Текущий контроль	<b>Стр. 11, упр 33</b>
<b>4.</b>	Присчитывание и отсчитывание по 1,2,3 в пределах 10 в прямой и обратной последовательности.(1 )	11.09.	Развитие памяти.	Текущий контроль	<b>Стр. 11, упр. 34</b>
<b>5.</b>	Числа от 1 до 10. Счет предметов. Решение простых задач	12.09.	Порядок следования чисел в ряду от 1 до 20, сложение и вычитание однозначных чисел без перехода через десяток	Текущий контроль	<b>Стр. 10, упр. 28, ,</b>
<b>6.</b>	Решение простых задач	13.09	Решение задач на конкретный смысл действий сложения и вычитания	Текущий контроль	<b>Стр. 10, упр. 29</b>

7.	Сравнение чисел. (1)	18.09.	Развитие внимания, координации.	Текущий контроль	С.19. №67,68
8.	Сравнение чисел. (1)	19.09.	Развитие внимания, координации.	Текущий контроль	С.23. №18-20
9.	Сравнение чисел. (1)	20.10.	Развитие внимания, координации.	Текущий контроль	С.26 №4.5.6.
10	Самостоятельная работа по теме «Повторение» (1)	25.09		Тематический контроль	
11	<b>Числа от 10 до 20.</b> Числа 11,12, 13. (1)	26.09	Знать числа от 10 до 20. Уметь их записывать, называть предыдущее и последующее число при счёте	Текущий контроль	Стр. 30-31, упр. 7,11
12	<b>Счет в пределах 11,12,13 (1)</b>	27.09	Уметь записывать 11,12,13. Называть предыдущее и последующее число при счете.	Текущий контроль	Стр. 31, упр 13-14
13	Предшествующее и последующее число. (1)	2.10	Называть предыдущее и последующее число при счете.	Текущий контроль	Стр. 32, упр. 16,19
14	Числа 14,15, 16. (1)	3.10	Уметь записывать числа 14,15,16. Называть предыдущее и последующее число при счете.	Текущий контроль	Стр. 34-35, упр. 25,26
15	Предшествующее и последующее число. (1)	4.10.	Называть предыдущее и последующее число при счете.	Текущий контроль	Стр. 36, упр. 32
16	Числа 17,18,19 Счёт в пределах 17,18,19. (1)	9.10	Уметь записывать числа 14,15,16. Называть предыдущее и последующее число при счете.	Текущий контроль	Стр. 44, упр. 68,69
17	. Числа 10,20. (1)	10.10	Знать числа от 10 до 20. Уметь их записывать, называть предыдущее и последующее число при счёте; сравнивать числа до	Текущий контроль	Стр. 47, упр. 85

			20.		
18	Счёт пределах 10, 20. Предшествующее и последующее число. (1)	11.10	Знать числа от 10 до 20. Уметь их записывать, называть предыдущее и последующее число при счёте; сравнивать числа до 20; увеличивать и уменьшать число на несколько единиц.	Текущий контроль	Стр. 45, упр. 73, стр. 46, упр. 79
19	Мера длины: дециметр. (1)	16.10	Уметь измерить длину отрезка в дециметрах, начертить отрезок заданной длины; правильно соотносить дециметр с 10 сантиметрами.	Текущий контроль	Стр. 45, упр. 77, стр. 57, упр. 4
20	Мера длины: дециметр. (1)	17.10	Уметь измерить длину отрезка в дециметрах, начертить отрезок заданной длины; правильно соотносить дециметр с 10 сантиметрами.	Текущий контроль	Стр. 47, упр. 83, стр. 59, упр. 8
21	Увеличение числа на несколько единиц. (1)	18.10	Умение увеличивать числа на несколько единиц.	Текущий контроль	Стр. 63, упр. 11
22	Увеличение числа на несколько единиц. (1)	23.10	Умение увеличивать числа на несколько единиц	Текущий контроль	Стр. 63, упр. 12, стр. 64, упр. 13
23	Увеличение числа на несколько единиц. (1)	24.10	Умение увеличивать числа на несколько единиц	Текущий контроль	Стр. 66-67, упр. 17,22
24	Уменьшение числа на несколько единиц (1)	25.10	Умение уменьшать числа на несколько единиц	Текущий контроль	Стр. 70, пр. 9
25	Уменьшение числа на несколько единиц. (1)	30.10	Умение уменьшать числа на несколько единиц	Текущий контроль	Стр. 71, упр. 12,13
26	Уменьшение числа на несколько единиц. (1)	31.10	Умение уменьшать числа на несколько единиц	Текущий контроль	Стр. 72, упр. 15
27	Контрольная работа по теме «Числа от 10 до 20» (1)	1.11		Тематический контроль	

<b>28.</b>	Луч.	13.11.	Освоить понятие луча и уметь правильно отложить его. У луча есть начало и нет конца	Текущий контроль	<b>Стр. 80, упр. 7,8</b>
<b>29.</b>	Сложение чисел в пределах 20 без перехода через десяток. (1)	14.11.	Освоить приёмы сложения до 20 без перехода через десяток, развивать умение решать простые задачи	Текущий контроль	Стр. 81, упр. 3,4
<b>30.</b>	Сложение чисел в пределах 20 без перехода через десяток. (1)	15.11.	Освоить приёмы сложения до 20 без перехода через десяток, развивать умение решать простые задачи.	Текущий контроль	Стр. 83, упр. 9
<b>31.</b>	Сложение чисел в пределах 20 без перехода через десяток. (1)	20.11.	Освоить приёмы сложения и до 20 без перехода через десяток, развивать умение решать простые задачи.	Текущий контроль	Стр. 84, упр. 15,16
<b>32.</b>	Сложение чисел в пределах 20 без перехода через десяток. (1)	21.11.	Освоить приёмы сложения до 20 без перехода через десяток, развивать умение решать простые задачи.	Текущий контроль	Стр. 84, упр. 14
<b>33.</b>	Сложение и вычитание чисел в пределах 20 без перехода через десяток. (1)	22.11.	Освоить приёмы сложения до 20 без перехода через десяток, развивать умение решать простые задачи.	Текущий контроль	Стр. 83, упр. 23
<b>34.</b>	Сложение и вычитание чисел в пределах 20 без перехода через десяток. (1)	27.11.	Освоить приёмы сложения до 20 без перехода через десяток, развивать умение решать простые задачи.	Текущий контроль	Стр. 86, упр. 24
<b>35</b>	Вычитание чисел в пределах 20 без перехода через десяток. (1)	28.11	Освоить приёмы вычитания до 20 без перехода через десяток, развивать умение решать простые задачи.	Текущий контроль	Стр. 86, упр. 2,3
<b>36</b>	Вычитание чисел в пределах 20 без перехода через десяток. (1)	29.11	Освоить приёмы вычитания до 20 без перехода через десяток, развивать умение решать простые задачи.	Текущий контроль	Стр. 87, упр. 5,6
<b>37</b>	Вычитание чисел в пределах 20 без перехода через	4.12	Освоить приёмы вычитания до 20 без перехода через десяток, развивать умение	Текущий контроль	Стр. 88, упр. 7

	десяток. (1)		решать простые задачи.		
<b>38</b>	Вычитание чисел в пределах 20 без перехода через десяток. (1)	5.12	Освоить приёмы вычитания до 20 без перехода через десяток, развивать умение решать простые задачи.	Текущий контроль	Стр. 88, упр. 9,10
<b>39</b>	Вычитание чисел в пределах 20 без перехода через десяток. (1)	6.12	Освоить приёмы вычитания до 20 без перехода через десяток, развивать умение решать простые задачи.	Текущий контроль	Стр. 90, упр. 17,18
<b>40</b>	Вычитание чисел в пределах 20 без перехода через десяток. (1)	11.12	Освоить приёмы вычитания до 20 без перехода через десяток, развивать умение решать простые задачи.	Текущий контроль	Стр. 90, упр. 19,20
<b>41</b>	Углы. Прямой, тупой, острый угол. (1)	12.12	Знать виды углов. Связь луча с углами. Вершина и стороны угла. Нахождение углов на различных предметах.	Текущий контроль	Стр. 109, упр. 3
<b>42</b>	Углы. Прямой, тупой, острый угол. (1)	13.12	Знать виды углов. Связь луча с углами. Вершина и стороны угла. Нахождение углов на различных предметах.	Текущий контроль	Стр. 110, упр. 6,7
<b>43</b>	Сложение и вычитание при измерении длины. (1)	18.12	Понятие сантиметра и дециметра. Знакомство с мерой длины миллиметр. Использование миллиметра в практической деятельности для сравнения и упорядочения объектов по длине.	Текущий контроль	Стр. 114, упр. 17,18
<b>44</b>	Сложение и вычитание при измерении длины. (1)	19.12	Понятие сантиметра и дециметра. Знакомство с мерой длины миллиметр. Использование миллиметра в практической деятельности для сравнения и упорядочения объектов по длине.	Текущий контроль	Стр. 115, упр. 21,22
<b>45</b>	Сложение и вычитание при	20.12	Понятие сантиметра и дециметра. Знакомство с	Текущий контроль	Стр. 116, упр. 26,27

	измерении длины. (1)		мерой длины миллиметр. Использование миллиметра в практической деятельности для сравнения и упорядочения объектов по длине.		
46	Сложение и вычитание чисел в пределах 20. (1)	25.12.	Закрепление пройденного материала. Подготовка к итоговой контрольной.	Текущий контроль	Стр. 106, упр. 7, стр. 108, упр. 16
47	Самостоятельная работа по теме «Сложение и вычитание до 20 без перехода через десяток. (1)	26.12		Тематический контроль	
<b>Сложение и вычитание чисел продолжение.</b>					
48.	Сложение и вычитание при измерении длины. (1)	09.01.	Закрепление о понятии сантиметр и дециметр. Использование мер длины в практической деятельности.	Текущий контроль	Стр. 115, упр. 23,24
49.	Сложение и вычитание при измерении длины. (1)	10.01.	Закрепление о понятии сантиметр и дециметр. Использование мер длины в практической деятельности.	Текущий контроль	Стр. 114, упр. 19,20
50.	Сложение и вычитание при измерении длины. (1)	15.01.	Закрепление о понятии сантиметр и дециметр. Использование мер длины в практической деятельности.	Текущий контроль	Стр. 114, упр. 16,17
52.	Сложение и вычитание при измерении длины. (1)	16.01 .	Закрепление о понятии сантиметр и дециметр. Использование мер длины в практической деятельности.	Текущий контроль	Стр. 114, упр. 18
53.	Меры времени. (1)	17.01.	Понятие о мере времени. Сутки. Неделя.	Текущий контроль	Стр. 123, упр.11,12
54.	Меры времени. (1)	22.01	Понятие о часах. Час, минута, знакомство с секундой.	Текущий контроль	Стр. 126, упр. 23
55.	Сложение и вычитание чисел в	23.01	Продолжить формирование умений складывать и	Текущий	Стр. 4-5, упр.



	пределах 20 без перехода через десяток. (1)		вычитать числа до 20 без перехода через десяток	контроль	7, 8
56.	Сложение и вычитание чисел в пределах 20 без перехода через десяток. (1)	24.01.	Продолжить формирование умений складывать и вычитать числа до 20 без перехода через десяток, решать арифметические задачи.	Текущий контроль	Стр 8-9, упр. 24,25
57.	Сложение и вычитание чисел в пределах 20 без перехода через десяток. (1)	29.01	Продолжить формирование умений складывать и вычитать числа до 20 без перехода через десяток	Текущий контроль	Стр. 12, упр. 37,38,39
58	Углы. Прямой, тупой, острый угол. (1)	30.01	Закрепить представления о тупом, остром и прямом углах	Текущий контроль	Стр. 16-17, упр. 6,8
59	Углы. Прямой, тупой, острый угол. (1)	31.01	Закрепить представления о тупом, остром и прямом углах	Текущий контроль	Стр. 18, пр. 13,14
60	Решение арифметических задач. (1)	05.02	Умение решать арифметические составные задачи.	Текущий контроль	Стр. 21, упр. 4,6
61	Решение арифметических задач. (1)	06.02	Умение решать арифметические составные задачи.	Текущий контроль	Стр. 22, упр. 7,9
62	Решение арифметических задач. (1)	07.02	Умение решать арифметические составные задачи.	Текущий контроль	Стр. 23, упр. 10,11
63	Решение арифметических задач. (1)	12.02	Умение решать арифметические составные задачи.	Текущий контроль	Стр. 24, упр. 12,13
64	Сложение чисел в пределах 20 с переходом через десяток. (1)	13.02	<b>Освоить приёмы сложения чисел до 20 с переходом через десяток; выучить таблицу сложения чисел до 20 с переходом через десяток; развивать умение решать арифметические</b>	Текущий контроль	Стр. 25, упр. 3, стр. 26, упр. 5

			<b>задачи.</b>		
<b>65</b>	Сложение чисел в пределах 20 с переходом через десяток. (1)	14.02	Освоить приёмы сложения чисел до 20 с переходом через десяток; выучить таблицу сложения чисел до 20 с переходом через десяток; развивать умение решать арифметические задачи.	Текущий контроль	Стр. 28, упр. 10,11
<b>66</b>	Сложение чисел в пределах 20 с переходом через десяток. (1)	19.02	Освоить приёмы сложения чисел до 20 с переходом через десяток; выучить таблицу сложения чисел до 20 с переходом через десяток; развивать умение решать арифметические задачи.	Текущий контроль	Стр. 30-31, упр. 6,7
<b>67</b>	Сложение чисел в пределах 20 с переходом через десяток. (1)	20.02	Освоить приёмы сложения чисел до 20 с переходом через десяток; выучить таблицу сложения чисел до 20 с переходом через десяток; развивать умение решать арифметические задачи.	Текущий контроль	Стр. 33, упр. 12
<b>68</b>	Сложение чисел в пределах 20 с переходом через десяток. (1)	21.02	Освоить приёмы сложения чисел до 20 с переходом через десяток; выучить таблицу сложения чисел до 20 с переходом через десяток; развивать умение решать арифметические задачи.	Текущий контроль	Стр. 32, упр. 9, стр.34, упр. 13
<b>69</b>	Прибавление 6. (1)	26.02	Освоить приемы сложения чисел до 20 с переходом через десяток, прибавление 6, развивать умение решать арифметические задачи.	Текущий контроль	Стр. 36-37, упр. 5,9
<b>70</b>	Прибавление 6. (1)	27.02	Освоить приемы сложения чисел до 20 с переходом через десяток, прибавление 6, развивать умение решать	Текущий контроль	Стр. 38, упр. 11,12

			арифметические задачи.		
<b>71</b>	Прибавление 7. (1)	28.02	Освоить приемы сложения чисел до 20 с переходом через десяток, прибавление 7, развивать умение решать арифметические задачи.	Текущий контроль	Стр. 40, упр. 5
<b>72</b>	Прибавление 7. (1)	5.03	Освоить приемы сложения чисел до 20 с переходом через десяток, прибавление 7, развивать умение решать арифметические задачи	Текущий контроль	Стр. 42-43, упр. 9,10
<b>73</b>	Прибавление 8. (1)	06.03	Освоить приемы сложения чисел до 20 с переходом через десяток, прибавление 8, развивать умение решать арифметические задачи	Текущий контроль	Стр. 42, упр. 2, стр. 43, упр. 4
<b>74</b>	Прибавление 8. (1)	07.03	Освоить приемы сложения чисел до 20 с переходом через десяток, прибавление 8, развивать умение решать арифметические задачи	Текущий контроль	Стр. 46, пр. 11,12
<b>75</b>	Прибавление 9 (1)	12.03	Освоить приемы сложения чисел до 20 с переходом через десяток, прибавление 9, развивать умение решать арифметические задачи	Текущий контроль	Стр. 47, пр.2, стр. 48,упр. 4
<b>76</b>	Прибавление 9 (1)	13.03	Освоить приемы сложения чисел до 20 с переходом через десяток, прибавление 9, развивать умение решать арифметические задачи, выучить таблицу сложения	Текущий контроль	Стр. 50, упр. 10,стр. 54-55, упр. 28,31
<b>77</b>	Сложение чисел в пределах 20 с переходом через десяток. Закрепление. (1)	14.03	Закрепить приемы сложения чисел до 20 с переходом через десяток. Закрепление таблицы сложения.	Текущий контроль	Стр.53, упр. 22,24
<b>78</b>	Сложение чисел в пределах 20 с переходом через десяток. Закрепление.	14.03	Закрепить приемы сложения чисел до 20 с переходом через десяток. Закрепление таблицы сложения.	Текущий контроль	Стр. 54, упр. 27,30

	(1)				
<b>79</b>	Контрольная работа по теме «Сложение чисел до 20 с переходом через десяток». (1)	20.03.		Тематический контроль	
<b>80</b>	Работа над ошибками (1)	21.03	Работа над ошибками, допущенными в контрольной.	Текущий контроль	
<b>81.</b>	Четырехугольники. Квадрат. Прямоугольник. (1)	02.04.	Понятие четырехугольника. Квадрат и прямоугольник. Нарисование геометрических фигур.	Текущий контроль	Стр. 58-59, упр. 4,5
<b>82.</b>	Четырехугольники. Квадрат. Прямоугольник. (1)	03.04.	Понятие четырехугольника. Квадрат и прямоугольник. Нарисование геометрических фигур.	Текущий контроль	Стр. 61, упр. 9, стр. 62, упр. 10
<b>83.</b>	Вычитание чисел в пределах 20 с переходом через десяток. (1)	04.04.	Освоить приёмы вычитания чисел до 20 с переходом через десяток; выучить таблицу вычитания чисел до 20 с переходом через десяток; развивать умение решать арифметические задачи.	Текущий контроль	Стр. 64-64, упр. 4,6
<b>84.</b>	Вычитание чисел в пределах 20 с переходом через десяток. (1)	09.04.	Освоить приёмы вычитания чисел до 20 с переходом через десяток; выучить таблицу вычитания чисел до 20 с переходом через десяток; развивать умение решать арифметические задачи.	Текущий контроль	Стр. 66, упр. 8,10
<b>85.</b>	Вычитание 5. (1)	10.04.	Освоить приёмы вычитания чисел до 20 с переходом через десяток, вычитание 5 выучить таблицу вычитания чисел до 20 ; развивать умение решать	Текущий контроль	Стр. 69, упр. 7,9

			арифметические задачи		
<b>86.</b>	Вычитание 5. (1)	11.04.	Освоить приёмы вычитания чисел до 20 с переходом через десяток, вычитание 5 выучить,; развивать умение решать арифметические задачи	Текущий контроль	Стр. 69, упр. 10
<b>87.</b>	Вычитание 5. (1)	16.04.	Освоить приёмы вычитания чисел до 20 с переходом через десяток, вычитание 5; развивать умение решать арифметические задачи	Текущий контроль	Стр. 70, упр. 13,14
<b>88.</b>	Вычитание 6. (1)	17.04.	Освоить приёмы вычитания чисел до 20 с переходом через десяток, вычитание 6; развивать умение решать арифметические задачи	Текущий контроль	Стр. 71, упр. 2,3
<b>89</b>	Вычитание 6. (1)	18.04	Освоить приёмы вычитания чисел до 20 с переходом через десяток, вычитание 6; развивать умение решать арифметические задачи	Текущий контроль	Стр. 72-73, упр. 4,7
<b>90</b>	Вычитание 6. (1)	23.04	Освоить приёмы вычитания чисел до 20 с переходом через десяток, вычитание 6; развивать умение решать арифметические задачи	Текущий контроль	Стр. 73-74, упр. 8,11
<b>91</b>	Вычитание 7. (1)	24.04	Освоить приёмы вычитания чисел до 20 с переходом через десяток, вычитание 7; развивать умение решать арифметические задачи	Текущий контроль	Стр. 75-76, упр.2,4
<b>92</b>	Вычитание 7. (1)	25.04	Освоить приёмы вычитания чисел до 20 с переходом через десяток, вычитание 7; развивать умение решать арифметические задачи	Текущий контроль	Стр. 76-77, упр. 5,6
<b>93</b>	Вычитание 7. (1)	2.05	Освоить приёмы вычитания чисел до 20 с переходом через десяток, вычитание 7; развивать умение решать	Текущий контроль	Стр. 78-79, упр.12,14

			арифметические задачи		
<b>94</b>	Вычитание 8. (1)	3.05	Освоить приёмы вычитания чисел до 20 с переходом через десяток, вычитание 8; развивать умение решать арифметические задачи	Текущий контроль	Стр. 80-8, упр. 3,5
<b>95</b>	Вычитание 8. (1)	4.05	Освоить приёмы вычитания чисел до 20 с переходом через десяток, вычитание 8; развивать умение решать арифметические задачи	Текущий контроль	Стр. 82-83, упр. 8,12
<b>96</b>	Вычитание 9. (1)	08.05	Освоить приёмы вычитания чисел до 20 с переходом через десяток, вычитание 9; развивать умение решать арифметические задачи	Текущий контроль	Стр. 85-86, упр. 5,6
<b>97</b>	Вычитание 9. (1)	10.05	Освоить приёмы вычитания чисел до 20 с переходом через десяток, вычитание 8; развивать умение решать арифметические задачи	Текущий контроль	Стр. 87, упр. 10, стр. 89, упр. 16
<b>98</b>	Треугольники. (1)	15.05	Понятие треугольник. Углы, вершина. Нарисование.	Текущий контроль	Стр. 92, упр. 3,4
<b>99</b>	Сложение и вычитание чисел в пределах 20 с переходом через десяток. Закрепление.	16.05	Освоить приёмы вычитания чисел до 20 с переходом через десяток; выучить таблицу вычитания чисел до 20 с переходом через десяток; развивать умение решать арифметические задачи. Закрепление материала.	Текущий контроль	Стр. 95, упр. 10, стр. 97, упр. 17
<b>100</b>	Итоговая контрольная работа	17.05		Итоговый контроль	
<b>101</b>	Закрепление изученного за год	22.05	Закрепить сложение и вычитание чисел до 20 без перехода и переходом через десяток; знание изученных единиц длины и времени, их соотношение; развивать умение решать	Текущий контроль	Стр. 101-102, упр. 36,37,39

			арифметические задачи		
102	Итоговый урок «Что узнали и чему научились за год».	23.05	Итоговая беседа по всем темам, пройденным за год.	Текущий контроль	

## МУЗЫКА

### Пояснительная записка

Рабочая программа по музыке разработана на основе примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.2), на основе авторской программы «Музыка» (Сергеева Г.П., Критская Е.Д, Шмагина Т.С.), 2011, Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, 2009, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования и в соответствии со следующими нормативно-правовыми, инструктивно-методическими документами:

- Закон РФ «Об образовании» от 10.07.1992 №3266-1;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 06 октября 2009 года №373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного стандарта начального общего образования», (зарегистрирован в Минюсте 22.12.2009 рег. №17785).
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 27.12.2011 № 2885 «Об утверждении федеральных перечней учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию на 2012/2013 учебный год» (Зарегистрирован в Минюсте РФ 21.02.2012г № 23290);
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 28 декабря 2010 г. № 2106 «Об утверждении федеральных требований к общеобразовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников»

Одной из актуальных задач современного образования и воспитания является обращение к национальным, культурным традициям своего народа, родного края, формирование у подрастающего поколения интереса и уважения к своим истокам. Мы живём на многонациональной земле, где живы традиции наших предков, поэтому в содержание рабочей программы для 2 класса введен региональный компонент в следующих темах: «Музыкальные образы родного края»; «Гимн»; «Рождество Христово»; «Фольклор - народная мудрость»; «Обряды и праздники русского народа: Масленица и встреча весны».

Основными формами контроля знаний, умений и навыков учащихся являются: анализ и оценка учебных, учебно-творческих и творческих работ, игровые формы, устный опрос.

**Главной целью** предмета музыки в начальной школе является формирование основ духовно-нравственного воспитания школьников через приобщение к музыкальной культуре, как важнейшему компоненту гармоничного развития личности.

**Главная задача** предмета – ввести учащихся в мир большого музыкального искусства, научить их любить и понимать музыку во всем богатстве ее форм и жанров, воспитать в учащихся музыкальную культуру как часть всей их духовной культуры.

**На уроках музыки при реализации компетентного, личностно-ориентированного и деятельного подхода, решаются еще ряд следующих задач:**

- развитие музыкальности; музыкального слуха, певческого голоса, музыкальной памяти, способности к со-

- освоение музыки и знаний о музыке,
- творческое воображение, пространственными умениями и навыками в различных видах музыкально-творческой деятельности;
- ценностное отношение к музыке;

### **Основные виды универсальных учебных действий предмета «Музыка»**

1. Осмысление человеческих чувств и неразрывной связи между чувством и действием человека в конкретной жизненной ситуации.
2. Знание моральных норм, умение выделить нравственный аспект поведения героев оперы, умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами.
3. Ориентация в социальных ролях, межличностных отношениях и построение жизненных планов во временной перспективе
4. Поиск и выделение необходимой информации, применение знаково-символических действий, умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме.
5. Извлечение необходимой информации из прослушанных музыкальных фрагментов.
6. Анализ музыкальных образов с целью выделения характерных черт, выбор оснований и критериев для сравнения;
7. Умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, умение интегрироваться в группу;
8. Умение полно и точно выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.

### **Планируемые результаты освоения обучающимися с расстройствами аутистического спектра адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования**

Результаты освоения с обучающимися с РАСАООП оцениваются как итоговые на момент завершения общего образования.

Освоение обучающимися АООП, которая создана на основе ФГОС, предполагает достижение ими двух видов результатов: *личностных и предметных*.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит *личностным* результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с РАС в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

**Личностные результаты** освоения АООП НОО обучающихся с РАС, осложненными легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей включают индивидуально-личностные качества, специальные требования к развитию жизненной и социальной компетенции и должны отражать:

- 1) развитие чувства любви к родителям, другим членам семьи, к школе, принятие учителя и учеников класса, взаимодействие с ними;
- 2) развитие мотивации к обучению;
- 3) развитие адекватных представлений о насущно необходимом жизнеобеспечении;
  - 4) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела);
- 5) владение элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- 6) развитие положительных свойств и качеств личности;
- 7) готовность к вхождению обучающегося в социальную среду.

АООП определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный. Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся.



Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с РАС.

Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов на конец обучения в младших классах:

### **Предметные результаты:**

#### Минимальный уровень:

определять характер и содержание знакомых музыкальных произведений, предусмотренных Программой; иметь представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании (труба, баян, гитара);  
петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога);  
выразительно и достаточно эмоционально исполнять выученные песни с простейшими элементами динамических оттенков;  
одновременно начинать и заканчивать песню: не отставать и не опережать друг друга, петь дружно, слаженно, прислушиваться друг к другу; правильно формировать при пении гласные звуки и отчетливо произносить согласные звуки в конце и в середине слов;  
правильно передавать мелодию в диапазоне ре1-си1;  
различать вступление, запев, припев, проигрыш, окончание песни; различать песню, танец, марш;  
умение передавать ритмический рисунок попевок (хлопками, на металлофоне, голосом);  
определять разнообразные по содержанию и характеру музыкальные произведения (веселые, грустные и спокойные); владеть элементарными представлениями о нотной грамоте.

#### Достаточный уровень:

самостоятельно исполнять разученные детские песни; знание динамических оттенков (форте-громко, пиано-тихо);  
иметь представления о народных музыкальных инструментах и их звучании (домра, мандолина, баян, гусли, свирель, гармонь, трещетка, деревянные ложки, бас-балалайка);  
иметь представления об особенностях мелодического голосоведения (плавно, отрывисто, скачкообразно); петь хором, выполняя требования художественного исполнения;  
ясно и четко произносить слова в песнях подвижного характера;  
исполнять выученные песни без музыкального сопровождения, самостоятельно; различать разнообразные по характеру и звучанию песни, марши, танцы;  
владеть элементами музыкальной грамоты, как средства осознания музыкальной речи.

### **Национально-региональный компонент**

В начальной школе закладываются основы познавательного интереса к изучению родного края как окружающего ребёнка микромира.

Поэтому нужно создавать условия для формирования нравственных чувств, этики, поведения через изучение родного края.

Можно по-разному относиться к месту, в котором живёшь. Например, смотреть на него глазами стороннего наблюдателя, считающего, что все здесь происходящее тебя не касается. Однако

если относиться к этому месту как к своей малой Родине, где рассчитываешь жить, тогда важно знать его историю, культуру, что мы и делаем в учебном процессе, приобщая к этому детей.

На уроках музыки знакомить с творчеством поэтов и композиторов, с музыкальными произведениями, с песнями народов родного края. Интересна работа с использованием видеосюжетов с записью концертных номеров местных фольклорных групп, приглашать их на урок, использовать движения танцев, выполнение творческих заданий – составление музыкальной фольклорной фонотеки; сочинения – размышления о народной музыке и её исполнителях; просмотр видеофильмов о фольклорных обрядах, праздниках и т.д. Приобщение к фольклору может осуществляться не только в разных видах деятельности на уроках музыки, разнообразием могут отличаться и формы уроков. Например, урок-фольклорный концерт, урок-музыкальная сказка, урок-старинная легенда, урок-путешествие, урок-спектакль, урок-размышление, урок-встреча с народным исполнителем, урок-викторина по музыкальному фольклору.

В результате осуществляется духовно-нравственное постижение мира, формируются ценностные ориентации, пробуждается интерес к родному краю. Воспитывается любовь к Родине, что, несомненно, влияет на художественно-творческое развитие учащихся начальной школы.

Определяя **задачи** национально-регионального компонента в программе «Музыка» для начальных классов общеобразовательной школы, можно выделить следующие направления:

Расширить у учащихся начальных классов знания о музыкальных традициях бурятского этноса, передать духовный опыт и на его основе сформировать положительные черты, качества, свойства личности через систематические и целенаправленные встречи с "золотым фондом" бурятской народной и композиторской музыки.

Дать учащимся начальных классов представление о национальном музыкальном творчестве как источнике народной мудрости, красоты и жизненной силы, вдохновения профессиональных композиторов и исполнителей.

Привить учащимся начальных классов бережное отношение к культурным традициям других народов на основе развития и совершенствования исполнительско- творческих умений и навыков с учетом их психолого-возрастных и регионально-этнических особенностей.

### **Диагностика музыкального обучения**

Диагностикой музыкального обучения является определение результатов дидактического процесса в условиях урока музыки. Как и в общей педагогике, в музыкальном обучении различают две формы диагностики — диагностирование обученности (своевременное выявление, оценивание и анализ продуктивности деятельности детей на уроках музыки) и диагностирование обучаемости (определение тенденции и динамики развития музыкальных способностей и творческих возможностей детей).

Необходимой составной частью диагностирования являются контроль и оценивание знаний и умений учащихся. Основная дидактическая функция контроля заключается в обеспечении обратной связи между учителем и обучающимися, в получении информации о степени усвоения учебного материала — уровне и качестве обученности. Результат проверки - оценка - фиксируется учителем в классных журналах и дневниках учащихся в виде отметок.

Оценивать следует все виды музыкальной деятельности учащихся на уроке. Учитель может поставить две оценки — одну за слушание музыки, другую за пение. А может поставить одну общую. Наряду с текущим учетом, проводимым на каждом уроке, различают итоговый учет в конце каждой четверти и всего учебного года. Данные текущего и итогового учета позволяют проследить динамику музыкального развития детей.

### **Критерии и нормы оценивания работ по музыке**

Критерии оценки:

объективность,

систематичность, гласность.

Оценивание работы на

уроке музыки:

«5» - соответствие трем критериям либо первым двум:

- проявление интереса к музыке, непосредственный эмоциональный отклик на нее; высказывания о прослушанном или исполненном произведении;
- активные усилия школьников, обнаруженные в ходе поисковых ситуаций, и умение пользоваться, прежде всего, ключевыми знаниями в процессе восприятия музыки;
- рост исполнительских навыков, которые оцениваются с учетом исходного уровня подготовки ученика и его активности в занятиях.

«4» - соответствие двум или одному критерию;

«3» - отсутствие соответствия данным критериям.

«2» - недопустима, так как она может погасить интерес ребенка и соответственно его потребность в красоте и доброте.

### **Материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

#### ***Список научно-методического обеспечения***

Учебно-методический комплект «Музыка 1-4 классы» авторов Е.Д. Критской, Г.П. Сергеевой, Т.С. Шмагиной:

1. «Методика работы с учебниками «Музыка 1-4 классы», методическое пособие для учителя М., Просвещение, 2014г.
2. «Хрестоматия музыкального материала к учебнику «Музыка. 2 класс», М., Просвещение, 2014
3. Фонохрестоматия для 2 класса (2 диска)
4. Е.Д. Критская «Музыка 2 класс»1 CD, тр 3, Фонохрестоматия, М., Просвещение, 2016 г.
5. Учебник «Музыка 2 класс», М., Просвещение, 2016г.
6. «Рабочая тетрадь по музыке 2 класс» М., Просвещение, 2016г.

#### ***MULTIMEDIA – поддержка предмета***

1. Учимся понимать музыку. Практический курс. Школа развития личности Кирилла и Мефодия. М.: ООО «Кирилл и Мефодий», 2011.(CD ROM)
2. Мультимедийная программа «Соната» Лев Залесский и компания (ЗАО) «Три сестры» при издательской поддержке ЗАО «ИстраСофт» и содействии Национального Фонда подготовки кадров (НФПК)
3. Музыкальный класс. 000 «Нью Медиа Дженерейшн».

№ урока	Тема урока	Количество часов	Дата
1.	Мелодия	0,25	
2.	Здравствуй, Родина моя! Моя Россия.	0,25	
3.	Гимн России	0,25	
4.	Музыкальные инструменты (фортепиано).	0,25	

5.	Природа и музыка. Прогулка.	0,25	
6.	Танцы, танцы, танцы...	0,25	
7.	Эти разные марши. Звучащие картины.	0,25	
8.	Расскажи сказку.	0,25	
9.	Колыбельные. Мама. Обобщающий урок 1 четверти.	0,25	
10.	Великий колокольный звон. Звучащие картины.	0,25	
11.	Русские народные инструменты. Князь Александр Невский.	0,25	
12.	Святые земли русской. Сергей Радонежский.	0,25	
13.	Молитва.	0,25	
14.	С Рождеством Христовым!	0,25	
15.	Плясовые наигрыши. Разыграй песню.	0,25	
16.	Музыка в народном стиле. Сочини песенку.	0,25	
17.	Проводы зимы.	0,25	
18.	Встреча весны.	0,25	
19.	Сказка будет впереди. Волшебная палочка дирижера.	0,25	
20.	Детский музыкальный театр. Опера.	0,25	
21.	Балет. Театр оперы и балета.	0,25	
22.	Опера «Руслан и Людмила». Сцены из оперы.	0,25	
23.	Увертюра. Финал.	0,25	
24.	Симфоническая сказка (С. Прокофьев «Петя и волк»).	0,25	
25.	Картинки с выставки. Музыкальное впечатление.	0,25	
26.	«Звучит нестареющий Моцарт».	0,25	
27.	Симфония № 40. Увертюра.	0,25	
28.	Волшебный цветик - семицветик. Музыкальные инструменты (орган). И все это Бах!	0,25	
29.	Все в движении. Попутная песня.	0,25	
30.	Музыка учит понимать друг друга.	0,25	
31.	Два лада. Легенда. Природа и музыка.	0,25	
32.	Печаль моя светла...»	0,25	
33.	Мир композитора. (П.Чайковский, С.Прокофьев).Могут ли иссякнуть мелодии?	0,25	
34.	Заключительный урок-концерт	0,25	

## Изобразительное искусство

### Пояснительная записка

Учебный предмет направлен на формирование у обучающихся с РАС знаний об основах изобразительного искусства, оказывает большое значение на их эстетическое развитие. Изобразительная грамотность делает представления обучающихся более полными, четкими, прочными и становится одним из необходимых условий всестороннего развития их личности.

Основная цель изучения данного предмета заключается в обучении школьников с РАС элементарным основам рисунка;

формировании умений и навыков в рисовании с натуры, по памяти, по представлению;

в развитии зрительного восприятия, умений различать форму, цвет предметов и их положение в пространстве;

обучении умению видеть прекрасное в жизни и искусстве, а также в развитии умения пользоваться полученными практическими навыками в повседневной жизни.

Основные задачи изучения предмета:

- воспитание интереса к рисованию и рисункам;
  - раскрытие практического значения рисования в жизни человека и формирование умения пользоваться рисунком в трудовой, общественно полезной деятельности;
  - воспитание эстетического чувства и понимания красоты окружающего мира, художественного вкуса;
  - формирование элементарных знаний о видах и жанрах изобразительного искусства искусствах.
- Расширение художественно -эстетического кругозора;
- развитие эмоционального восприятия произведений искусства, умения анализировать их содержание и формулировать своего мнения о них;
  - ознакомление с основными техническими приемами работы с изобразительными материалами, в том числе и работе в смешанной технике;
  - обучение правилам композиции, цветоведения и др.;
  - обучение разным видам рисования;
  - воспитание у учащихся умения согласованно и продуктивно работать в группах, выполняя определенный этап работы для получения результата общей изобразительной деятельности (коллективное рисование).

Коррекция недостатков психического и физического развития с учетом их возрастных особенностей, которая предусматривает:

- совершенствование правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве; -
- развитие умения находить в изображаемом предмете существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;
- развитие аналитических способностей, операций сравнения, обобщения; формирование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном выполнении рисунка, контроле своих действий;
- совершенствование ручной моторики; улучшение зрительно - двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного изобразительного материала.
- развитие зрительной памяти, внимания, наблюдательности, образного представления и воображения.

Подготовительный период обучения

Организация рабочего места: правильно размещать на рабочем столе необходимые для работы художественные материалы, инструменты и приспособления, аккуратно убирать их после работы, сохранять порядок на рабочем столе в процессе рисования и др.

Обучение приемам работы с подвижной аппликацией с целью подготовки детей к рисованию и развития умения целостного восприятия объекта:

- складывание целого изображения из его частей;
- составление по образцу композиции из нескольких объектов;
- совмещение аппликационного изображения объекта с контурным рисунком геометрической фигуры и т.п. Различение формы предметов и геометрических фигур при помощи зрения, осязания и

обводящих движений руки, узнавание и называние основных геометрических фигур и тел (круг, квадрат, прямоугольник, шар, куб).

Формирование графических представлений формы предметов и геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, различать круг и овал).

Ориентировка на плоскости листа бумаги: нахождение середины, верхнего, нижнего, правого, левого края. Вертикальное, горизонтальное положение листа на рабочем столе.

Развитие мелкой моторики руки: правильное удержание карандаша и кисточки, формирование навыка произвольной регуляции нажима и темпа движения (его замедление и ускорение), прекращения движения в нужной точке; сохранения направления движения. Обучение приемам работы в рисовании.

Приемы рисования карандашом :

- рисование с использованием точки (рисование точкой; рисование по заранее расставленным точкам предметов несложной формы по образцу).

- рисование разнохарактерных линий (упражнения в рисовании по клеткам прямых вертикальных, горизонтальных, наклонных, зигзагообразных линий;

рисование дугообразных, спиралеобразных линий; линий замкнутого контура (круг, овал). Рисование по клеткам предметов несложной формы с использованием этих линий (по образцу);

- рисование без отрыва руки с постоянной силой нажима и изменением силы нажима на карандаш.

Упражнения в рисовании линий. Рисование предметов несложных форм (по образцу);

- штрихование внутри контурного изображения; правила штрихования;

приемы штрихования (беспорядочная штриховка и упорядоченная штриховка в виде сеточки);

- рисование карандашом линий и предметов несложной формы двумя руками.

Приемы работы красками :

- приемы рисования руками: точечное рисование пальцами; линейное рисование пальцами; рисование ладонью, кулаком, ребром ладони;

- приемы трафаретной печати: печать тампоном, карандашной резинкой, смятой бумагой, трубочкой и т.п.

- приемы кистевого письма: промакивание кистью; наращивание массы; рисование сухой кистью; рисование по мокрому листу и т.д.

Обучение действиям с шаблонами и трафаретами:

- правила обведения шаблонов;

- обведение шаблонов геометрических фигур, реальных предметов несложных форм, букв, цифр.

Развитие речи учащихся и обогащение словаря за счет введения новых слов, обозначающих художественные материалы, их свойства и качества; изобразительных средств (точка, линия, контур, штриховка и т.д.).

Обозначение словом признаков предметов («карандаш красный и длинный», «мяч круглый, зеленый» и т.п.).

Обучение композиционной деятельности Понятие «композиция».

Элементарные приемы композиции на плоскости и пространстве. Понятия: горизонталь, вертикаль, диагональ в построении композиции. Определение связи изображения и изобразительной поверхности. Композиционный центр (зрительный центр композиции). Соотношение изображаемого предмета с параметрами листа (расположение листа вертикально или горизонтально). Установление на изобразительной поверхности пространственных отношений (при использовании способов передачи глубины пространства). Понятия: линия горизонта, ближе - больше, дальше - меньше, загромождения. Установление смысловых связей между изображаемыми предметами. Главное и второстепенное композиции. Применение выразительных средств композиции: контраст по величине (низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое), контраст по световой насыщенности (темное и светлое). Достижение равновесия композиции с помощью симметрии и т.д.

Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию. Понятие «форма». Разнообразие форм предметного мира. Сходство и контраст форм. Простые и геометрические формы. Природные формы. Трансформация форм. Влияние форм на предметы на представление о его характере. Передача разнообразных предметов на плоскости и в пространстве. Обследование предметов и выделение необходимых для передачи в рисунке признаков сходства объекта с натурой (или образцом).

Соотнесение формы предметов с геометрическими фигурами (метод обобщения). Развитие у учащихся восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в рисунке с помощью красок. Понятие «цвет». Цвета солнечного спектра (основные, составные, дополнительные). Теплые и холодные цвета. Смешение цветов. Практическое овладение основами цветоведения.

Различение и обозначением словом, некоторых ясно различимых оттенков цветов. Работа кистью и красками, получение новых цветов и оттенков путем смешения на палитре основных цветов, отражение светлости цвета (светло зеленый, темно зеленый и т.д.).

Эмоциональное восприятие цвета. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния (радость, грусть). Роль белых и черных красок в эмоциональном звучании и выразительность образа.

Подбор цветовых сочетаний при создании сказочных образов: добрые, злые образы.

Обучение восприятию произведений искусства. Беседы об изобразительном искусстве:

Роль изобразительного искусства в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. Работа художников, скульпторов, мастеров народных промыслов, дизайнеров.

Фотография и произведение изобразительного искусства: сходство и различие.

Беседы на темы: «Как и о чем создаются картины». Пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетная картина.

Какие материалы использует художник (краски, карандаши и др.). Художники создали произведения живописи и графики: И.Билибин, В.Васнецов, Ю.Васнецов, В.Канашевич, А.Куинджи, А.Саврасов,

В.Сутеев, И.Остроухова, А.Пластов, В.Поленов, И.Левитан, К.Юон, М.Сарьян, П.Сезан,

И.Шишкин и т.д. **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Адаптированная рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство» составлена в соответствии с Федеральным Законом от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», на основе:

1. ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ
2. Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России
3. Примерных программ начального образования и авторской программы «Изобразительное искусство» Б.М. Неменского, В.Г. Горяева, Г.Е. Гуровой и др. и ориентирована на работу по учебно-методическому комплексу «Школа России»
4. Адаптированной основной общеобразовательной программы МБОУ «Бичурга-Баишевская СОШ» для обучающихся с РАС.

#### **Цели изучения курса:**

- воспитание эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству; обогащение нравственного опыта, представлений о добре и зле; воспитание уважения к культуре народов России и других стран; готовность и способность выражать свою позицию в искусстве и через искусство;

#### **Основные задачи курса:**

- развитие воображения, желания и умения подходить к любой своей деятельности творчески, способности к восприятию искусства и окружающего мира, умений и навыков сотрудничества в художественной деятельности;

- освоение первоначальных знаний о пластических искусствах: изобразительных, декоративно-прикладных, архитектуре и дизайне, их роли в жизни человека и общества;
- овладение элементарной художественной грамотой; приобретение опыта работы в различных видах художественно-творческой деятельности, разными художественными материалами; совершенствование эстетического вкуса;
- развитие способности видеть проявление художественной культуры в реальной жизни (музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);

формирование навыков работы с различными художественными материалами.

### **Общая характеристика учебного предмета**

Программа создана на основе развития традиций российского художественного образования, внедрения современных инновационных методов и на основе современного понимания требований к результатам обучения. Смысловая и логическая последовательность программы обеспечивает целостность учебного процесса и преемственность этапов обучения.

Художественно-эстетическое развитие учащегося рассматривается как важное условие социализации личности, как способ его вхождения в мир человеческой культуры и в то же время как способ самопознания и самоидентификации.

Связи искусства с жизнью человека, роль искусства в повседневном его бытии, в жизни общества, значение искусства в развитии каждого ребенка — главный смысловой стержень программы.

Изобразительное искусство как школьная дисциплина имеет интегративный характер, так как она включает в себя основы разных видов визуально-пространственных искусств: живопись, графику, скульптуру, дизайн, архитектуру, народное и декоративно прикладное искусство, изображение в зрелищных и экранных искусствах. Они изучаются в контексте взаимодействия с другими, то есть временными и синтетическими, искусствами.

Систематизирующим методом является выделение трех основных видов художественной деятельности для визуальных пространственных искусств:

- изобразительная художественная деятельность;
- декоративная художественная деятельность
- конструктивная художественная деятельность.

Три способа художественного освоения действительности — изобразительный, декоративный и конструктивный — в начальной школе выступают для детей с РАС в качестве достаточно понятных, интересных и доступных видов художественной деятельности: изображение, украшение, постройка. Постоянное практическое участие школьников в этих трех видах деятельности позволяет систематически приобщать их к миру искусства.

При выделении видов художественной деятельности очень важной является задача показать разницу их социальных функций: изображение - это художественное познание мира, выражение своего к нему отношения, эстетического переживания его; конструктивная деятельность - это создание предметно-пространственной среды; декоративная деятельность - это способ организации общения людей, имеющий коммуникативные функции в жизни общества.

Предмет «Изобразительное искусство» предполагает сотворчество учителя и ученика; диалогичность; четкость поставленных задач и вариативность их решения; освоение традиций художественной культуры и импровизационный поиск личностно значимых смыслов.

Основные виды учебной деятельности - практическая художественно-творческая деятельность ученика и восприятие красоты окружающего мира, произведений искусства.



Практическая художественно-творческая деятельность (ребенок выступает в роли художника) и деятельность по восприятию искусства (ребенок выступает в роли зрителя, осваивая опыт художественной культуры) имеют творческий характер. Учащиеся осваивают различные художественные материалы (гуашь и акварель, карандаши, мелки, уголь, пастель, пластилин, глина, различные виды бумаги, ткани, природные материалы), инструменты (кисти, стеки, ножницы и т. д.), а также художественные техники (аппликация, коллаж, монотипия, лепка, бумажная пластика и др.).

Одна из задач - постоянная смена художественных материалов, овладение их выразительными возможностями. Многообразие видов деятельности стимулирует интерес учеников к предмету, изучению искусства и является необходимым условием формирования личности каждого.

Восприятие произведений искусства предполагает развитие специальных навыков, развитие чувств, а также овладение образным языком искусства. Только в единстве восприятия произведений искусства и собственной творческой практической работы происходит формирование образного художественного мышления детей.

Особым видом деятельности учащихся является выполнение творческих проектов и компьютерных презентаций. Для этого необходима работа с использованием собственных фотографий, поиском разнообразной художественной информации в интернете. Программа построена так, чтобы дать школьникам ясные представления о системе взаимодействия искусства с жизнью.

Предусматривается широкое привлечение жизненного опыта детей, примеров из окружающей действительности. Работа на основе наблюдения является важным условием освоения детьми программного материала. Стремление к выражению своего отношения к действительности должно служить источником развития образного мышления.

Наблюдение и переживание окружающей реальности, а так же способность к распознаванию эмоций у себя и окружающих - являются важными условиями освоения детьми материала курса. Конечная цель - формирование у ребенка способности самостоятельного видения мира, выражения своего отношения на основе освоения опыта художественной культуры.

### ***Ценностные ориентиры содержания учебного предмета***

Приоритетная цель художественного образования в школе — духовно-нравственное развитие ребенка.

В основу программы положен принцип «от родного порога в мир общечеловеческой культуры». Связи искусства с жизнью человека, роль искусства в повседневном его бытии, в жизни общества, значение искусства в развитии каждого ребенка — главный смысловой стержень курса.

Программа построена так, чтобы дать школьникам ясные представления о системе взаимодействия искусства с жизнью. Предусматривается широкое привлечение жизненного опыта детей, примеров из окружающей действительности. Работа на основе наблюдения и эстетического переживания окружающей реальности является важным условием освоения детьми программного материала. Стремление к выражению своего отношения к действительности должно служить источником развития образного мышления.

Одна из главных задач курса — развитие у ребенка интереса к внутреннему миру человека, способности осознавать собственные эмоции и эмоции окружающих. Это является залогом развития способности сопереживания.

Любая тема по искусству должна быть не просто изучена, а прожита в деятельностной форме, в форме личного творческого опыта.

### ***Коррекционные возможности курса.***

Настоящая рабочая программа учитывает особые образовательные потребности обучающихся с расстройствами аутистического спектра, которые проявляются в специфике речевого развития. У учащихся отмечается недостаточность представлений об окружающей действительности, бедность личного практического опыта, трудности в анализе природных и социальных явлений, переносе знаний в другие ситуации. Контингент учащихся неоднороден по уровню сформированности таких

процессов, как восприятие, внимание, мышление. В связи с этим программа курса направлена не только на формирование знаний, но и имеет **коррекционную направленность** по преодолению недостатков речевого развития путем обогащения словаря и расширения речевой практики. Включает коррекцию мыслительной деятельности, других психических процессов, коррекцию развития личности. Позволяет в комплексе решать образовательные, коррекционные и воспитательные задачи. В связи со спецификой развития навыков социального взаимодействия обучающихся школы объективно мотивированным представляется усиление социального аспекта. Программа призвана оказать обучающимся содействие в определении и коррекции отношения к самим себе, помочь понять свои возможности, убедиться в наличии потенциальных способностей.

### **Место в учебном плане**

Учебный предмет Изобразительное искусство изучается в рамках предметной области Искусство обязательной части УП в объеме: 1 час в неделю. Всего во 2 классе 34 учебные недели.

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Освоение курса «Изобразительное искусство» во 2 классе направлено на получение следующих *личностных результатов*:

- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
- уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- сформированность эстетических потребностей — потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности;
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;
- умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения;
- называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять свое отношение к поступкам с позиций общечеловеческих нравственных ценностей;
- проявлять интерес к отдельным видам предметно-практической, творческой, изобразительной деятельности;
- знать основные моральные нормы поведения, техники безопасности;
- в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.

**Метапредметными результатами** освоения курса «Изобразительное искусство» во 2 классе является формирование регулятивных, познавательных и коммуникативных универсальных учебных действий, обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями (составляющими основу умения учиться), с учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с РАС.

**Сформированные познавательные универсальные учебные действия проявляются возможностью:**

- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;

- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям.

***Сформированные регулятивные универсальные учебные действия проявляются возможностью:***

- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и задачной области;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия.

***Сформированные коммуникативные универсальные учебные действия проявляются возможностью:***

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи;
- формулировать собственное мнение и позицию; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- задавать вопросы; контролировать действия партнёра; использовать речь для регуляции своего действия.

**Предметными результатами изучения курса является формирование следующих умений:**

- узнавать основные жанры и виды произведений изобразительного искусства;
- различать основные и составные, теплые и холодные цвета;
- узнавать отдельные произведения выдающихся отечественных художников (В.М. Васнецов, И.И. Левитан);
- сравнивать различные виды изобразительного искусства (графики, живописи, декоративно-прикладного искусства);
- использовать художественные материалы (гуашь, цветные карандаши, акварель, бумага);
- применять основные средства художественной выразительности в рисунке, живописи и скульптуре (с натуры, по памяти и воображению); в декоративных и конструктивных работах: иллюстрациях к произведениям литературы и музыки; составлять композиции с учётом замысла;
- конструировать из бумаги на основе техники оригами, гофрирования, сминания, сгибания;
- конструировать из ткани на основе скручивания и связывания;
- конструировать из природных материалов;
- пользоваться приёмами лепки.

## **КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ ОБУЧАЮЩИХСЯ С РАС**

Критерии и нормы оценки знаний, умений, навыков обучающихся с РАС разработаны в соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с РАС, с учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с РАС и ориентированы на выявление и оценку образовательных достижений обучающихся с РАС.

Специальные условия проведения *текущей, промежуточной и итоговой* (по итогам освоения АООП НОО обучающихся с РАС) *аттестации* обучающихся с РАС включают:

особую форму организации аттестации (в малой группе, индивидуальную) с учетом особых образовательных потребностей индивидуальных особенностей обучающихся с РАС; привычную обстановку в классе (присутствие своего учителя, наличие привычных для обучающихся мнестических опор: наглядных схем, шаблонов общего хода выполнения заданий); присутствие в начале работы этапа общей организации деятельности; адаптирование инструкции с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных трудностей обучающихся с РАС:

1. упрощение формулировок по грамматическому и семантическому оформлению;
2. упрощение многозвеньевой инструкции посредством деления ее на короткие смысловые единицы, задающие поэтапность (пошаговость) выполнения задания;
3. в дополнение к письменной инструкции к заданию, при необходимости, она дополнительно прочитывается педагогом вслух в медленном темпе с четкими смысловыми акцентами; при необходимости адаптирование текста задания с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных трудностей обучающихся с РАС (более крупный шрифт, четкое отграничение одного задания от другого; упрощение формулировок задания по грамматическому и семантическому оформлению и др.); при необходимости предоставление дифференцированной помощи: стимулирующей (одобрение, эмоциональная поддержка) организующей (привлечение внимания, концентрирование на выполнении работы, напоминание о необходимости самопроверки), направляющей (повторение и разъяснение инструкции к заданию); увеличение времени на выполнение заданий; возможность организации короткого перерыва (10-15 мин) при нарастании в поведении ребенка проявлений утомления, истощения; недопустимыми являются негативные реакции со стороны педагога, создание ситуаций, приводящих к эмоциональному травмированию ребенка.

***Особенностями системы оценки являются:***

- комплексный подход к оценке результатов образования (оценка предметных, метапредметных и личностных результатов общего образования);
- использование планируемых результатов освоения основных образовательных программ в качестве содержательной и критериальной базы оценки;
- оценка успешности освоения содержания отдельных учебных предметов на основе деятельностного подхода, проявляющегося в способности к выполнению учебно-практических и учебно-познавательных задач;
- оценка динамики образовательных достижений обучающихся;
- сочетание внешней и внутренней оценки как механизма обеспечения качества образования;
- использование персонифицированных процедур итоговой оценки и аттестации обучающихся и неперсонифицированных процедур оценки состояния и тенденций развития системы образования;
- уровневый подход к разработке планируемых результатов, инструментария и представлению их;
- использование накопительной системы оценивания (портфолио), характеризующей динамику индивидуальных образовательных достижений;
- использование наряду со стандартизированными письменными или устными работами таких форм и методов оценки, как проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ, самооценка, наблюдения и др.

**Оценка личностных результатов**

**Объектом оценки личностных результатов** являются сформированные у учащихся универсальные учебные действия.

Оценка личностных результатов осуществляется, во-первых, в ходе **внешних не персонифицированных мониторинговых исследований** специалистами, не работающими в школе и обладающими необходимой компетенцией в сфере психолого-медико-педагогической диагностики развития личности. Вторым методом оценки личностных результатов обучающихся используемым в образовательной программе является оценка **личностного прогресса обучающегося** с помощью **портфолио**, способствующего формированию у него культуры мышления, логики, умений анализировать, обобщать, систематизировать, классифицировать.

В конце года проводится мониторинг сформированности УУД в урочное и внеурочное время. Промежуточная диагностическая работа включает в себя задания на выявление планируемых результатов.

### **Оценка метапредметных результатов**

**Оценка метапредметных результатов** предполагает оценку универсальных учебных действий учащихся (регулятивных, коммуникативных, познавательных), т. е. таких умственных действий обучающихся, которые направлены на анализ своей познавательной деятельности и управление ею. К ним относятся:

- способность обучающегося принимать и сохранять учебную цель и задачи; самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную; умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации и искать средства её осуществления; умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учёта характера ошибок, проявлять инициативу и самостоятельность в обучении;
- умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников;
- умение использовать знаково-символические средства для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач;
- способность к осуществлению логических операций сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установлению аналогий, отнесению к известным понятиям;
- умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.

Достижение метапредметных результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательного процесса — учебных предметов, представленных в обязательной части учебного плана.

Основное содержание оценки метапредметных результатов на ступени начального общего образования строится вокруг умения учиться.

### **Оценка предметных результатов**

Достижение предметных результатов обеспечивается за счёт основных учебных предметов. Поэтому объектом оценки предметных результатов является способность обучающихся с РАС решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи.

Оценка достижения предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. Результаты накопленной оценки, полученной в ходе текущего и промежуточного оценивания, фиксируются, в форме портфеля достижений и учитываются при определении итоговой оценки. Предметом итоговой оценки освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования

является достижение предметных и метапредметных результатов начального общего образования, необходимых для продолжения образования.

Не подлежит никакому оцениванию темп работы обучающегося, личностные качества школьников, своеобразие их психических процессов (особенности памяти, внимания, восприятия, темп деятельности и др.)

### **Содержание учебного предмета**

Изобразительное искусство как школьная дисциплина имеет интегративный характер, так как она включает в себя основы разных видов визуально-пространственных искусств: живопись, графику, скульптуру, дизайн, архитектуру, народное и декоративно-прикладное искусство, изображение в зрелищных и экранных искусствах. Они изучаются в контексте взаимодействия с другими, то есть временными и синтетическими, искусствами.

Систематизирующим методом является **выделение трех основных видов художественной деятельности** для визуальных пространственных искусств:

- изобразительная художественная деятельность;
- декоративная художественная деятельность;
- конструктивная художественная деятельность.

Необходимо иметь в виду, что в начальной школе три вида художественной деятельности представлены в игровой форме как Братья-Мастера Изображения, Украшения и Постройки. Они помогают вначале структурно членить, а значит, и понимать деятельность искусств в окружающей жизни, более глубоко осознавать искусство.

Основные **виды учебной деятельности** — практическая художественно-творческая деятельность обучающегося и восприятие красоты окружающего мира, произведений искусства.

Тема 2 класса — **«Искусство и ты»**. Художественное развитие ребенка сосредотачивается на способах выражения в искусстве чувств человека, на художественных средствах эмоциональной оценки: доброе — злое, взаимоотношении реальности и фантазии в творчестве художника.

Основные содержательные линии предмета представлены содержательными блоками:

**«Как и чем работает художник» (9 ч);**

**«Реальность и фантазия» (7ч);**

**«О чём говорит искусство» (10 ч);**

**«Как говорит искусство» ( 8 ч).**

**Программа «Изобразительное искусство» предусматривает чередование** уроков индивидуального практического творчества обучающихся и уроков коллективной творческой деятельности.

**Обсуждение детских работ** с точки зрения их содержания, выразительности, оригинальности активизирует внимание детей, формирует опыт творческого общения.

Периодическая **организация выставок** дает детям возможность заново увидеть и оценить свои работы, ощутить радость успеха. Выполненные на уроках работы обучающихся могут быть использованы как подарки для родных и друзей, могут применяться в оформлении школы.

**Основные виды учебной деятельности, применяемые на уроке:** наблюдение, работа с книгой и изображениями, подготовка выступлений, выполнение практических работ.

**Виды деятельности со словесной (знаковой) основой:**

- Слушание объяснений учителя.

- Слушание и анализ выступлений одноклассников.
- Самостоятельная работа с учебником.
- Работа с научно-популярной литературой;
- Отбор и сравнение материала по нескольким источникам.
- Написание рефератов и докладов (с помощью тьютора и/или родителей).
- Вывод и доказательство (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).
- Программирование деятельности (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).
- Выполнение заданий по разграничению понятий.
- Систематизация учебного материала (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).

#### **Виды деятельности на основе восприятия элементов действительности:**

- Наблюдение за демонстрациями учителя.
- Просмотр учебных фильмов.
- Анализ таблиц, схем.
- Объяснение наблюдаемых явлений (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).
- Анализ проблемных ситуаций (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).

#### **Виды деятельности с практической (опытной) основой:**

- Работа с раздаточным материалом (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).

Деятельность обучающегося может быть игровой, интерактивной и т.д.

**Формы учебной деятельности**, применяемые на уроке: фронтальная работа, индивидуальная, групповая, погрупповая, работа в парах. При проведении фронтальной работы на уроке, ребенку с РАС может требоваться поддержка со стороны тьютора.

**Виды учебной деятельности обучающихся и формы организации учебных занятий**, применяемые в рамках конкретных дисциплин отбираются учителем исходя из индивидуальных возможностей ребенка к освоению конкретной темы в связи с чем не уточняются дополнительно в тематическом планировании программы.

### **Тематическое планирование учебного предмета «Изобразительное искусство»**

№ п/п	Темы уроков	Количество часов	Дата
1.	«Цветочная поляна». Три основные краски, строящие многоцветье мира. Инструктаж по охране труда на рабочем месте	0,25	
2.	«Радуга на грозовом небе». Пять красок – всё богатство цвета и тона	0,25	
3.	«Осенний лес». Пастель, цветные мелки, акварель; их выразительные возможности.	0,25	

4.	«Осенний листопад». Выразительные возможности аппликации.	0,25	
5.	«Графика зимнего леса». Выразительные возможности графических материалов.	0,25	
6.	«Звери в лесу». Выразительность материалов для работы в объёме	0,25	
7.	«Звери в лесу». Выразительность материалов для работы в объёме	0,25	
8.	«Игровая площадка» для вылепленных зверей. Выразительные возможности бумаги.	0,25	
9.	«Композиции из сухих трав и цветов». Для художника любой материал может стать выразительным.(Обобщение темы четверти)	0,25	
10.	«Наши друзья – птицы». Рисунок птицы. Изображение и реальность	0,25	
11.	«Сказочная птица». Изображение и фантазия	0,25	
12.	«Узор паутины». Украшение и реальность.	0,25	
13.	«Кружевные узоры». Украшение и фантазия.	0,25	
14.	«Подводный мир». Постройка и реальность	0,25	
15.	«Фантастический замок». Постройка и фантазия.	0,25	
16.	Братья-мастера. Изображения, украшения и постройки всегда работают вместе.	0,25	
17.	«Четвероногий герой». Выражение характера изображаемых животных.	0,25	
18.	«Сказочный мужской образ». Выражение характера человека.	0,25	
19.	«Сказочный мужской образ». Выражение характера человека.	0,25	
20.	Женский образ русских сказок. Выражение характера человека.	0,25	



21.	Женский образ русских сказок. Выражение характера человека.	0,25	
22.	Образ сказочного героя, выраженный в объёме.	0,25	
23.	«С чего начинается Родина?» Природа в разных состояниях.	0,25	
24.	«Человек и его украшения». Выражение характера человека через украшение.	0,25	
25.	«Морской бой Салтана и пиратов», коллективное панно двух противоположных по намерениям сказочных флотов.	0,25	
26.	«В мире сказочных героев» Обобщение материала раздела «О чём говорит искусство?»	0,25	
27.	<i>« Огонь в ночи». Цвет как средство выражения: тёплые и холодные цвета.</i>	0,25	
28.	«Мозаика». Цвет как средство выражения: тихие (глухие) и звонкие цвета.	0,25	
29.	«Весенний ручеёк». Линия как средство выражения: характер линий.	0,25	
30.	«Ветка. Дерево». Линия как средство выражения: характер линий.	0,25	
31.	«Птички». Ритм пятен как средство выражения.	0,25	
32.	«Птички». Пропорции и характер.	0,25	
33.	«Весна. Шум птиц». Ритм линий и пятен, цвет, пропорции – средства выразительности.	0,25	
34.	Обобщающий урок за год.	0,25	

## Технология

### Пояснительная записка

Данная адаптированная образовательная программа разработана для реализации в муниципальном бюджетном общеобразовательном учреждении «Средняя общеобразовательная школа №1 г.п. Игрима» Берёзовского района 2019-2020 учебном году. Адаптированная образовательная программа начального общего образования (далее АОП НОО), адаптированная для лиц с РАС, разработана с учетом федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования на основании основной образовательной программы школы и в соответствии с особыми образовательными потребностями детей с ОВЗ (по представленным родителями документам). Адаптация общеобразовательной программы осуществляется с учетом

рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии, индивидуальной программы реабилитации инвалида и включает следующие направления деятельности:

- анализ и подбор содержания,
- изменение структуры ОП НОО,
- использование разных форм, методов и приемов организации учебной деятельности

Нормативной основой АОО НОО являются документы:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказ МОиН РФ № 393 от 06.10.2009 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования», зарегистрирован Минюст № 17785 от 22.12.2009 с изменениями (приказы МОиН РФ №1241 от 26.10.2010 и №2357 от 22.09.2011 г.),
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 189 г. Москва /Зарегистрировано в Минюсте РФ 3 марта 2011 г. Регистрационный N 19993/ "Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях";
- Образовательная программа начального общего образования МБОУ ИСОШ №1 (коррекционная работа).
- Устав школы.

### **Роль и место дисциплины в образовательном процессе**

Учебный предмет «Технология» входит в предметную область «Технология» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми множественными нарушениями развития.

Рабочая программа рассчитана на 34 часа, 1 час в неделю.

**Целью обучения** изобразительной деятельности и трудового обучения является формирование доступных знаний, умений и навыков в области отражения объектов окружающей действительности при помощи художественных средств.

**Основными задачами** программы являются:

- развитие интереса к изобразительной предметно-практической деятельности;
- формирование элементарных изобразительных и графомоторных умений и навыков;
- формирование разнообразных дифференцированных ручных умений;
- формирование умений пользоваться инструментами на доступном уровне;
- обучение доступным приемам работы с различными материалами;
- освоение доступных средств изобразительной деятельности: лепка, рисование, аппликация;
- обучение изображению (изготовлению) отдельных элементов, развитие художественно-творческих способностей;
- развитие способности к совместной и самостоятельной изобразительной деятельности;
- накопление впечатлений и формирование интереса к доступным видам изобразительного искусства;
- накопление опыта самовыражения в процессе изобразительной деятельности.

### **Психолого-педагогическая характеристика обучающегося с РАС**

Для обучающегося, получающего образование по варианту 8.2 адаптированной основной общеобразовательной программы образования, характерно интеллектуальное и психофизическое недоразвитие в умеренной, тяжелой или глубокой степени, которое может сочетаться с локальными или системными нарушениями зрения, слуха, опорно-двигательного аппарата, расстройствами аутистического спектра, эмоционально-волевой сферы, выраженными в различной степени тяжести.

Мальчик плохо владеет речью, он постоянно нуждается в уходе и присмотре. В связи с этим мальчик требует значительной помощи, объем которой существенно превышает содержание и качество поддержки, оказываемой при каком-то одном нарушении: интеллектуальном или физическом.

Уровень психофизического развития обучающегося с РАС невозможно соотнести с какими-либо возрастными параметрами. Органическое поражение центральной нервной системы чаще всего является причиной сочетанных нарушений и выраженного недоразвития интеллекта, а также сенсорных функций, движения, поведения, коммуникации. Все эти проявления совокупно препятствуют развитию самостоятельной жизнедеятельности мальчика, как в семье, так и в обществе.

В связи с выраженными нарушениями и искажениями процессов познавательной деятельности, прежде всего: восприятия, мышления, внимания, памяти и др. у обучающегося возникают непреодолимые препятствия в усвоении «академического» компонента различных программ школьного образования. Специфика эмоциональной сферы определяется не только ее недоразвитием, но и специфическими проявлениями гипо- и гиперсензитивности. В связи с неразвитостью волевых процессов, мальчик не способен произвольно регулировать свое эмоциональное состояние в ходе любой организованной деятельности, что не редко проявляется в негативных поведенческих реакциях. Интерес к какой-либо деятельности не имеет мотивационно-потребностных оснований и, как правило, носит кратковременный, неустойчивый характер.

### **Содержание рабочей программы**

Программа включает 2 раздела: «*Лепка*», «*Аппликация*». Во время занятий изобразительной деятельностью и трудовым обучением необходимо вызывать у ребенка положительную эмоциональную реакцию, поддерживать и стимулировать его творческие устремления, развивать самостоятельность в выполнении доступных операций.

#### ***Раздел «Лепка»***

Закрепление навыков обращения с материалом и выполнения определенных правил при работе с ним, полученные в первом классе.

Закрепление приемов лепки: раскатывание прямыми и круговыми движениями между ладонями; сплющивание между ладонями.

Закрепление приема сгибать колбаски с соединением концов, сплетением (бублики, баранки, сдобы, кренделя)

Отщипывать пальцами кусочки и скатывать мелкие шарики (вишни, сливы, яички).

Освоение приема защипывания края формы кончиками пальцев (миска, блюдце, корзинка).

Вытягивание конуса из короткого толстого цилиндра(морковь).

Лепка посуды из одного куска глины (тарелка), из двух (чашка с ручкой, корзина с фруктами, тарелка с продуктами) и дополнение изделия мелкими деталями

#### ***Раздел «Аппликация».***

Продолжать учить работе с ножницами: выполнение надреза, разрезание листа бумаги.

Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой.

Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.

Наклеивание простейших форм на контур.

Сгибание и разгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали).

Скручивание листа бумаги на основе карандаша(трубочки)

Складывание и наклеивание фигур, состоящих из двух готовых частей: домик с крышей, гриб, морковка с зеленью и т.д.

### **Планируемые результаты**

#### ***Минимальный уровень***

- организация рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы
- знание инструментов и приспособлений, назначения, правил хранения, обращения и санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
- умение следовать при выполнении работы инструкциям учителя
- различать и знать названия цветов
- рисование по шаблону предметы округлой, прямоугольной и треугольной формы
- знание основных приемов лепки.

#### ***Достаточный уровень***

- ориентировка в пространстве листа бумаги (середина, верх, низ, углы, правая и левая стороны)
- свободно, без напряжения проводить от руки линии в нужных направлениях, не поворачивая при этом лист бумаги

### **Оценка знаний, умений и навыков**

#### **Формы контроля успеваемости:**

практические работы, задания, опросы .

**Критерии оценки:** степень самостоятельности и потребности в посторонней помощи (самостоятельно, направляющая, контролирующая, стимулирующая), полнота знаний, прочность усвоения и умения их применять.

<b>Оценка</b>	<b>Критерии</b>
Оценка не ставится	<b>недостаточный уровень</b> – оценка не ставится, обучающийся не понимает смысла задания и не выполняет его совместно с учителем.
Оценка «3» удовлетворительно	<b>допустимый уровень</b> - предложенное задание выполняет с контролирующей помощью, в отдельных ситуациях самостоятельно. Задания подбираются с учетом индивидуальных особенностей и возможностей ребенка.
Оценка «4» хорошо	<b>достаточный уровень</b> – обучающийся способен самостоятельно выполнить задание (иногда только в определенных условиях), допускает ошибки, которые может исправить по замечанию учителя. Задания подбираются с учетом индивидуальных особенностей и возможностей ребенка.
Оценка «5» отлично	<b>оптимальный уровень</b> – обучающийся самостоятельно выполняет предложенное задание. Задания подбираются с учетом индивидуальных особенностей и возможностей ребенка.

Результативность обучения может оцениваться только строго индивидуально с учетом особенностей психофизического развития и особых образовательных потребностей каждого обучающегося. В связи с этим, оценивание знаний, умений, навыков по предмету проводится согласно личностному развитию, личностным успехам, положительным достижениям в обучении и воспитании каждого обучающегося с применением индивидуального и дифференцированного подхода.

**Материально-техническое оснащение** учебного предмета предусматривает:

- Наборы инструментов для занятий технологии, включают ножницы (специализированные, для фигурного вырезания, для левой руки и др.), коврики, фигурные перфораторы, стеки, индивидуальные доски, пластиковые подложки;
- Натуральные объекты, изображения (картинки, фотографии, пиктограммы) готовых изделий и операций по их изготовлению; репродукции картин; составленным в соответствии с содержанием учебной программы; рабочие альбомы (тетради) с материалом для вырезания, наклеивания; видеофильмы, презентации, аудиозаписи;
- Оборудование: планшеты, музыкальный центр, компьютер, проекционное оборудование; стеллажи для наглядных пособий, изделий, для хранения бумаги и работ учащихся и др.; магнитная доска.
- Расходный материал для труда: пластичные материалы (пластилин, солёное тесто, глина) и др.

#### **Учебно-методическое обеспечение:**

1. Программы обучения глубоко умственно отсталых детей (НИИ дефектологии АПН СССР, 1984г.).
2. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: Подготовительный, 1—4 классы / Под редакцией доктора педагогических наук В.В. Воронковой; 7-е издание.

Количество учебных недель – 34

Количество часов в год –8,5

Количество часов в неделю – 0,25

**Тематическое планирование уроков технологии**

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата
1.	Пластилинография «Осенние листья»	0,25	
2.	Лепка «Ежик» Разминание пластилина	0,25	
3.	Лепка «Грибочки» вдавливание пластилина	0,25	
4.	Лепка« Осенний урожай» размазывание пластилина по шаблону	0,25	
5.	Лепка «Крендельки, баранки» катание колбаски, скручивание на доске и в руках.	0,25	
6.	Лепка «Мухомор» катание шарика на доске и в руках	0,25	
7.	Лепка« Листья и ягоды» Получение формы путем выдавливания формочкой, работа с соленым тестом.	0,25	
8.	«Черепаша»Скручивание колбаски (лепешки, полоски).	0,25	
9.	Аппликация «Платочек ». Намазывание всей (части) поверхности клеем.	0,25	
10.	«Украшение шапочки» отрезание больших и маленьких кусочков бумаги	0,25	
11.	«Украшаем ложку» Сборка изображения объекта из нескольких деталей	0,25	
12.	Дождик капает» отрывание маленьких кусочков от полоски бумаги	0,25	
13.	«Снеговик» Соблюдение последовательности действий сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.	0,25	
14.	«Елочка» Сгибание и разгибание листа бумаги пополам.	0,25	
15.	«Домики » Сгибание и разгибание листа бумаги пополам.	0,25	
16.	Лепка«Снежинка» катание колбаски на доске и в руках.	0,25	
17.	Лепка из соленого теста «Снежный домик».	0,25	
18.	Лепка пластилинография «Оденем мальчика гулять».	0,25	
19.	Лепка «Пирамидка»Сгибание колбаски в кольцо.	0,25	
20.	Лепка «Пирамидка»Сгибание колбаски в кольцо	0,25	
21.	Лепка «Черепаша»Скручивание колбаски (лепешки, полоски).	0,25	
22.	Лепка «Гусеница ,бабочка на листке» Скручивание колбаски (лепешки, полоски).	0,25	
23.	Лепка «Первоцветы» Соединение деталей изделия прижатием (примазыванием, прищипыванием).	0,25	

24.	Лепка предмета из одной (нескольких) частей «Радуга».	0,25	
25.	Лепка «Кошка» предмета из нескольких частей. Выполнение тиснения (пальцем, штампом, тканью)	0,25	
26.	Лепка «Собака» предмета из нескольких частей. Выполнение тиснения (пальцем, штампом, тканью)	0,25	
27.	Лепка «Улитка». Сгибание колбаски в кольцо.	0,25	
28.	Аппликация «Весенние цветы». Намазывание всей (части) поверхности клеем.	0,25	
29.	Аппликация «Деревья». Намазывание всей (части) поверхности клеем.	0,25	
30.	Аппликация «Деревья». Намазывание всей (части) поверхности клеем.	0,25	
31.	Аппликация «Деревья». Намазывание всей (части) поверхности клеем.	0,25	
32.	Аппликация «Весеннее солнышко». Намазывание всей (части) поверхности клеем.	0,25	
33.	Лепка «Цветочная полянка»	0,25	
34.	Итоговое занятие.	0,25	

## **Физкультура**

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

#### **Личностные:**

«Физическая культура» могут проявляться в:

- положительном отношении к урокам физкультуры, к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятии образа «хорошего ученика», что в совокупности формирует позицию школьника;
- интересе к новому учебному материалу;
- ориентации на понимание причины успеха в учебной деятельности;
- навыках оценки и самооценки результатов учебной деятельности на основе критерия ее успешности;
- овладении практическими бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни (ловля, метание предмета; ползание, подтягивание руками и др.);
- развитии навыков сотрудничества со взрослыми.

#### **Метапредметные:**

##### **Регулятивные:**

- понимать смысл инструкций;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации;
- различать способы и результат действия;
- принимать активное участие в коллективных играх;
- адекватно воспринимать оценку своих успехов учителем, товарищами;
- вносить необходимые коррективы в действия на основе их оценки и учета характера сделанных ошибок.

##### **Коммуникативные:**

- принимать участие в работе парами и группами;
- адекватно использовать речевые средства для решения поставленных задач на уроках физкультуры;
- активно проявлять себя в командных играх, понимая важность своих действий для конечного результата.

##### **Познавательные:**

- организовать себя на рабочем месте (переодеться в соответствующую одежду, занять свое место в строю);
- задать вопрос учителю при непонимании задания;
- сопоставлять результат с заданным образцом, видеть свои ошибки.
- в формировании внутреннего чувства времени (1 мин, 5 мин и т.д.) и ориентировке в схеме собственного тела;
- в умении ориентироваться в пространстве учебного помещения.

#### **Предметные результаты:**

- 1) формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека, физического развития, повышения работоспособности;
- 2) овладение умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т. д.);

- 3) формирование умения следить за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок.
- знает основы здорового образа жизни (правила личной гигиены, значение физической культуры для здоровья);
  - выполняет основные виды движений (ходьба, бег, перекаты, лазанье, прыжки, метание);
  - выполняет строевые действия;
  - выполняет движения рук, ног, туловища из различных исходных положений;
  - выполняет различные упражнения с мячом;
  - сохраняет равновесие при выполнении элементарных упражнений по акробатике;
  - выполняет спортивные упражнения с лыжами;
  - выполняет упражнения в воде;
  - имитирует движения спортсменов.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **Знания по физической культуре.**

Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря. Правила личной гигиены. Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств, основы спортивной техники изучаемых упражнений.

### **Гимнастика.**

*Организующие команды и приёмы.* Простейшие виды построений.

*Упражнения без предметов (для различных групп мышц) и с предметами (малые мячи).*

*Опорный прыжок:* имитационные упражнения.

*Гимнастические упражнения прикладного характера.* Ходьба, бег, метания. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания.

### **Лёгкая атлетика.**

*Ходьба:* парами, по кругу парами; в умеренном темпе в колонне по одному в обход зала за учителем. Ходьба с сохранением правильной осанки. Ходьба в чередовании с бегом. Челночный бег.

*Прыжковые упражнения:* на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; спрыгивание и запрыгивание.

*Метание:* малого мяча в горизонтальную цель.

### **Подвижные игры и элементы спортивных игр.**

*На материале гимнастики:* игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.

*На материале лёгкой атлетики:* прыжки, бег, метания; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.

*Коррекционно-развивающие игры:* «Порядок и беспорядок», «Узнай, где звонили», «Собери урожай».



Игры с бегом и прыжками: «Сорви шишку», «У медведя во бору», «Подбегни к своему предмету», «День и ночь», «Кот и мыши», «Пятнашки»; «Прыжки по кочкам».

Игры с мячом: «Метание мячей и мешочков»; «Мяч по кругу», «Не урони мяч».

### Календарно-тематическое планирование

№	Тема	Коррекционная работа	часы	дата
1	Техника безопасности на уроках физкультуры .Обучение построения в шеренгу и колонн у.	укрепление здоровья, содействие гармоническому физическому развитию; обучение жизненно важным двигательным умениям и навыкам;	0,25	
2	Обучение технике старт в беге. Разучивание игры « Ловишка ».	Коррекция движений в ходьбе, беге, метании, прыжках; коррекция и развитие координационных способностей;	0,25	
3	Совершенствование выполнения строевых упражнений , повороты.	Коррекция и развитие психических и сенсорно-перцептивных способностей; развитие познавательной деятельности; формирование личности ребенка;	0,25	
4	Упражнения на нарушение координации, равновесия	укрепление здоровья, содействие гармоническому физическому развитию; обучение жизненно важным двигательным умениям и навыкам;	0,25	
5	Упражнения для развития мелкой моторики рук	Коррекция и развитие психических и сенсорно-перцептивных способностей; развитие познавательной деятельности; формирование личности ребенка;	0,25	
6	Комплекс упражнений для профилактики плоскостопия	воспитание потребности и умения самостоятельно заниматься физическими упражнениями, сознательно применять их в целях отдыха, тренировки, повышения работоспособности и укрепления здоровья;	0,25	
7	Упражнения для развития координации вестибулярного аппарата	Коррекция способностей движений в ходьбе, беге, метании, прыжках; коррекция и развитие координационных	0,25	

		способностей;		
8	Упражнения с большими мячам и	способностей, коррекция и развитие психических и сенсорно-перцептивных способностей; развитие познавательной деятельности; формирование личности ребенка;	0,25	
9	Упражнения с большими мячами	развитие двигательных (кондиционных и координационных) способностей; приобретение необходимых знаний в области физической культуры и спорта;	0,25	
10	Техника челночного бега. Подвижная игра «Гуси лебеди ».	развитие двигательных (кондиционных и координационных) способностей; приобретение необходимых знаний в области физической культуры и спорта;	0,25	
11	Упражнение на равновесие	воспитание потребности и умения самостоятельно заниматься физическими упражнениями, сознательно применять их в целях отдыха, тренировки, повышения работоспособности и укрепления здоровья;	0,25	
12	Упражнение с гимнастической палкой	Содействие воспитанию нравственных и волевых качеств, развитие психических процессов и свойств личности.	0,25	
13	Обучение прыжкам в длину с места . Контроль пульса .	укрепление здоровья, содействие гармоническому физическому развитию; обучение жизненно важным двигательным умениям и навыкам;	0,25	
14	Обучение прыжкам со скакалкой .	содействие воспитанию нравственных и волевых качеств, развитие психических процессов и свойств личности.	0,25	
15	Обучения подъему туловища. Упражнения с большими мячам и .	способностей, коррекция и развитие психических и сенсорно-перцептивных способностей; развитие познавательной деятельности;	0,25	

		формирование личности ребенка;		
16	Ползание на животе по прямой. Упражнения с малыми мячами.	Воспитание потребности и умения самостоятельно заниматься физическими упражнениями, сознательно применять их в целях отдыха, тренировки, повышения работоспособности и укрепления здоровья;	0,25	
17	Ползание на четвереньках в заданном направлении.	Формирование личности ребенка; укрепление здоровья, содействие гармоническому физическому развитию; обучение жизненно важным двигательным умениям и навыкам;	0,25	
18	Ползание по прямой линии по указанному жесту учителя в заданном направлении.	Содействие воспитанию нравственных и волевых качеств, развитие психических процессов и свойств личности.	0,25	
19	Обучения способам отжимания от пола. Упражнения в паре с обручем.	Коррекция движений в ходьбе, беге, метании, прыжках; коррекция и развитие координационных способностей;	0,25	
20	Ходьба с предметом в руке.	Развитие двигательных (кондиционных и координационных) способностей; приобретение необходимых знаний в области физической культуры и спорта;	0,25	
21	Упражнение в перешагивании через незначительные препятствия.	Воспитание потребности и умения самостоятельно заниматься физическими упражнениями, сознательно применять их в целях отдыха, тренировки, повышения работоспособности и укрепления здоровья;	0,25	
22	Коррекционные подвижные игры: «Стой прямо».	Формирование личности ребенка; укрепление здоровья, содействие гармоническому физическому развитию; обучение жизненно важным двигательным умениям и	0,25	

		навыкам;		
23	Игры с элементами общеразвивающих упражнений: «Мы солдаты»	содействие воспитанию нравственных и волевых качеств, развитие психических процессов и свойств личности.	0,25	
24	Игры с элементами общеразвивающих упражнений: «Мы солдаты»	формирование личности ребенка; укрепление здоровья, содействие гармоническому физическому развитию; обучение жизненно важным двигательным умениям и навыкам;	0,25	
25	Игры с прыжками: «Мячик кверху».	Коррекция движений в ходьбе, беге, метании, прыжках; коррекция и развитие координационных способностей;	0,25	
26	Коррекционные подвижные игры: «По канату»	укрепление здоровья, содействие гармоническому физическому развитию; обучение жизненно важным двигательным умениям и навыкам;	0,25	
27	Игры с элементами общеразвивающих упражнений: «Слушай сигнал»	развитие двигательных (кондиционных и координационных) способностей; приобретение необходимых знаний в области физической культуры и спорта;	0,25	
28	Игры с метанием, ловлей: «Метко в цель».	Воспитание потребности и умения самостоятельно заниматься физическими упражнениями, сознательно применять их в целях отдыха, тренировки, повышения работоспособности и укрепления здоровья;	0,25	
29	Игры с элементами общеразвивающих упражнений: «Слушай сигнал»	укрепление здоровья, содействие гармоническому физическому развитию; обучение жизненно важным двигательным умениям и навыкам;	0,25	
30	Подвижная игра «Догони мяч».	Содействие воспитанию нравственных и волевых качеств, развитие психических процессов и свойств личности.	0,25	

31	Игры с метанием, ловлей: «Метко в цель».	Развитие двигательных (кондиционных и координационных) способностей; приобретение необходимых знаний в области физической культуры и спорта;	0,25	
32	Игры с прыжками: «Мячик кверху».	Коррекция движений в ходьбе, беге, метании, прыжках; коррекция и развитие координационных способностей;	0,25	
33	Подвижная игра «Кого назвали, тот и ловит».	Воспитание потребности и умения самостоятельно заниматься физическими упражнениями, сознательно применять их в целях отдыха, тренировки, повышения работоспособности и укрепления здоровья;	0,25	
34	Упражнения в ходьбе и беге. Упражнения с гимнастической палкой .	Содействие воспитанию нравственных и волевых качеств, развитие психических процессов и свойств личности.	0,25	